



THERE'S NO PLACE LIKE HOME

D'APRÈS SIR EDWIN LANDSEER.

L'ARTISTE anglais ne s'attache d'ordinaire qu'aux genres secondaires de l'art, mais il excelle dans ces genres. Sir Edwin Landseer, animalier du plus haut talent, est un exemple frappant de ce que nous avançons. Il naquit à Londres en 1802. Il était le troisième fils de John Landseer, graveur de mérite et membre associé de l'Académie royale, où il enseignait son art. Le jeune Edwin reçut les premières leçons de dessin de son père, et continua ses études artistiques sous Benjamin Hayden, puis à l'Académie Royale.

Peu d'artistes ont saisi avec un aussi rare bonheur le caractère, la poésie intime, le trait d'union qui existe entre l'humanité et le monde qu'elle régit. Dans ses modèles favoris il découvre l'étincelle d'affection, la par-