

COMMENT CELA A DU SE PASSER

Adam, (faisant sa première toilette après la sortie du Paradis Terrestre). — Eve as-tu une brosse ?

Eve. — A dents ?

CES TERRIBLES PULLMAN

Madame Joseph. — Vous savez que depuis son retour d'Ottawa madame Elliott a failli mourir d'une affection pulmonaire.

Madame Calino. — Je le savais que ces Pullman lui joueraient un mauvais tour.

DIRE QU'UN LAPIN COMPREND LE LATIN

Alfred qui sort du collège et ne connaît rien de la vie est amené à la chasse.

— Chut, lui dit tout à coup son ami, ne dis plus un mot, voilà un lapin.

Tout à coup le lapin débouche d'un fourré et Alfred de crier en latin à son ami que la bête est de son côté.

— Tais-toi donc, te dis-je, reprend l'ami ; tu le chasses.

Alfred, (consterné). — Qui aurait dit que cet animal-là comprend le latin !

DALTONISME AUDITIF

Le daltonisme est la cécité pour certaines couleurs. Il excite, paraît-il, une surdité correspondante sur laquelle le Dr Albertini de Bologne vient d'appeler l'attention des membres du congrès de physiologie.

Chez les daltoniens pour le rouge et pour le vert, certaines notes musicales ne sont pas perçues et sont confondues avec des notes voisines. Les daltoniens pour le rouge ne reconnaissent pas le *sol*, et les daltoniens pour le vert ne reconnaissent pas le *ré*, ils ne peuvent même pas donner ces notes à l'aide de leurs cordes vocales.

LA PARTIE DE DOMINOS



SIX PARTOUT !

INSOMNIE

(Pour le SAMEDI.)

Deux heures du matin ! Je pense à toi mignonne,
D'un clan que mon cœur ne saurait contenir.
Comme je suis heureux quand je sais que personne
Entre ton âme et moi ne peut intervenir !

Je rends grâce tout bas au Créateur qui donne
L'insomnie au poète, au cœur le souvenir.
A qui veut méditer la solitude est bonne.
L'on est parfois mieux seul pour rêver d'avenir.

Du vaste firmament resplendissant d'étoiles
La lune cette nuit a dispersé les voiles
Sous les pâles reflets de sa douce lueur.

En poète je veux décrire avec mesure,
Sans oublier la rime ou froisser la césure,
Puisqu'il ne peut dormir, ce que lui dit mon cœur.

PAUL VARY.

Montréal, février, 1890.

SA CAPACITÉ ORDINAIRE

Fiston. — Comment ! Bigby est allé à votre club hier soir ! Il n'en est pourtant pas membre. En quelle capacité y était-il ?

Janviau. — Sa capacité ordinaire : une bouteille de brandy.

SUR DE PERDRE

A la table de poker.

Charles, (un décavé). — Prête-moi \$10, Jimmy.

Jimmy. — Non, ça porte malheur. La dernière fois je t'ai prêté \$5 et j'ai perdu.

Charles. — Comment as-tu perdu ?

Jimmy. — Mes cinq piastres.

LA MANIÈRE DE DIRE

Le père. — Je voudrais avoir un cahier à copier pour mon garçon.

Le marchand. — Quelle grandeur, monsieur ?

Le père. — Je ne sais pas au juste, mais mon garçon a huit ans.

STOCK AU PAIR

Alfred. — J'ai envie de faire la cour à Delle Bond ; crois-tu que ça vaut la peine ?

Joseph. — Ça dépend ! Si c'est pour elle-même, elle est bien jolie fille ; si c'est pour la dot, tu pourrais te lasser d'attendre.

Alfred. — Je comprends ; son stock est au père.