

Celle-ci, comme on le sait, fut relevée entièrement en 1869, aux frais communs de la France, de la Russie et du gouvernement de la Sublime-Porte (1). La rotonde actuelle mesure environ 63 pieds de diamètre. Elle est entourée de 18 piliers massifs qui soutiennent deux galeries superposées, chacune de 18 arcades. Le tout est surmonté d'une coupole ornée de simples peintures à fresque où rien ne rappelle les scènes de la Passion, comme il était cependant si à propos de le faire. Au centre même de cette rotonde s'élève le

VÉNÉRABLE EDICULE DU T. S. SÉPULCRE.

Cet Edicule a subi à diverses époques certaines modifications, dont nous n'avons pas à nous occuper, ici, dans la présente notice.

ETAT ACTUEL.—*La Chapelle de l'Ange* : La chapelle de l'Ange est une sorte de vestibule d'environ 11 pieds de long sur 9 à 10 pieds de large. Les parois intérieures en sont ornées de panneaux sculptés en marbre blanc, de 12 pilastres et d'autant de colonnettes. Quinze lampes, suspendues à la voûte y brûlent jour et nuit.

Pierre de l'Ange : Ce n'est qu'une partie (un fragment) de la grande pierre qui fermait l'entrée du Tombeau et sur laquelle l'Ange était assis, lorsque les Saintes Femmes arrivèrent,

(1) Le nouveau monument est construit, tout en pierres, ce qui le met à l'abri de tout nouvel et désastreux incendie. Le saint Edicule se trouve également à l'épreuve du feu.