

# INSTITUT STENOGRAPHIQUE PERRAULT

(ECOLE LUPLOYENNE)

Cours élémentaires et supérieurs de sténographie française et anglaise, approuvés par le Conseil de l'Instruction Publique.

La réputation de M. Denis R. Perrault, comme auteur et professeur n'est plus à faire. Il est lauréat de plusieurs concours en France, professeur des cours publics de sténographie française et anglaise au Monument National, au Collège Ste-Marie, des cours gratuits de "La Presse", Etc., Etc. Depuis plus de 25 ans M. Perrault s'est consacré entièrement au perfectionnement de l'art de photographier la parole. Les nombreux cours publics et privés qu'il a donnés et les multiples éditions qu'il a publiées lui ont acquis cette expérience approfondie qui nous force à le considérer comme la plus grande autorité du Canada en matière sténographique.

La généralisation de sa méthode a été vraiment extraordinaire, ceci démontre surabondamment que le besoin d'une sténographie simple, pratique, facile à apprendre, d'une lisibilité sûre et dont la rapidité répond à toutes les exigences, s'était grandement fait sentir.

L'immense avantage que les institutions trouveraient en adoptant sa méthode d'enseignement serait de former des professeurs qui, tous enseigneraient les mêmes théories, les mêmes principes et partant une sténographie UNITAIRE. Ainsi, un professeur est-il déplacé, que son successeur enseignera cette



PROF. DENIS R. PERRAULT

matière, tout comme son prédécesseur, de sorte qu'il n'y aura pas de conflit de principes. Ceci s'applique également dans le cas où l'élève passe d'une école à une autre, d'une classe à une autre.

Grâce à l'exposition de sa méthode, tous les professeurs qui ont appris divers systèmes d'enseignements pourront apprendre seuls et en une heure cette sténographie par excellence.

C'est la seule méthode élémentaire sur laquelle est greffée un cours supérieur, 2,500 abréviations et un cours complet de sténographie anglaise.

A quoi bon enseigner une méthode qui n'a pas de syntaxe ? De quelle utilité sera une sténographie élémentaire seulement ?

La "PERRAULT-DRLOYAN COMPLETE ELEMENTARY COURSE OF STENOGRAPHY IN SIX LESSONS" s'apprend en très peu de temps. Les signes, les règles et les abréviations sont en tous points identiques à ceux du cours français ; donc, l'élève n'a pratiquement parlant, qu'un système à apprendre.

Le cours français et le cours anglais sont DEUX STENOGRAPHIES DANS UNE.

Grâce à ces deux sténographies, le praticien n'est jamais embarrassé comme celui qui pratique deux systèmes différents.

## ... CATALOGUE ...

1. **COURS ELEMENTAIRE DE STENOGRAPHIE** en quatre leçons, à l'usage des professeurs et des personnes qui désirent apprendre seules la sténographie, adopté par la plupart des Ecoles et des Collèges commerciaux de la province de Québec, 68 pages. Prix : broché, 25 centins.
2. **DICTEES STENOGRAPHIQUES** (cours élémentaire), à l'usage des professeurs et des personnes apprenant seules la sténographie, 24 pages. Prix : broché, 10 centins.
3. **COURS ELEMENTAIRE DE LECTURES STENOGRAPHIQUES**, destiné aux étudiants pour les familiariser aux monogrammes. Ouvrage indispensable aux professeurs soucieux de l'avancement de leurs élèves et pouvant servir très avantageusement de *Corrigé des Dictées* ou comme *Partie du maître*. Ces exercices gradués sont sténographiés selon toutes les règles du *Cours élémentaire*, 30 pages. Prix : broché, 15 centins.
4. **COURS SUPERIEUR DE STENOGRAPHIE**, à l'usage des professeurs et des sténographes officiels et professionnels qui désirent acquérir une rapidité de 200 à 250 mots à la minute, simplifier leur travail et rendre leur écriture plus lisible. Ouvrage basé sur les principes établis dans le *Cours élémentaire* de sténographie, 84 pages. Prix : broché, 50 centins.
5. **DICTEES STENOGRAPHIQUES** (cours supérieur), à l'usage des professeurs et sténographes officiels et professionnels qui désirent se perfectionner dans l'art abrégatif, augmenter la vitesse de leur écriture tout en la rendant plus lisible. Ces dictées graduées ont été préparées avec grand soin spécialement pour le *Cours supérieur de sténographie*, 24 pages. Prix : broché, 15 centins.
6. **COURS SUPERIEUR DE LECTURES STENOGRAPHIQUES**, à l'usage des professeurs et des sténographes officiels et professionnels qui désirent augmenter la vitesse de leur écriture. Ouvrage pouvant aussi servir de *corrigé* au *Cours supérieur de Dictées sténographiques*. Ces exercices gradués sont sténographiés spécialement selon toutes les règles du *Cours supérieur* : 24 pages. Prix : broché, 20 centins.
7. **DEUX MILLE CINQ CENTS ABREVIATIONS STENOGRAPHIQUES** permettant de suivre le mot à mot, quelle que soit la volubilité de l'orateur, à l'usage des sténographes officiels et professionnels et des professeurs. Ouvrage contenant des abréviations judiciaires, commerciales, théologiques, parlementaires, etc., 122 pages. Prix : broché, 75 centins. Ces sept ouvrages réunis formant un magnifique volume de 376 pages. Prix : toile, \$2.25.

En vente à l'INSTITUT STENOGRAPHIQUE PERRAULT, 26, Rue Emélie, Montréal