

Reproduction des dessins par la lumière.

L'Imprimerie cite un curieux procédé de préparation de papier pour la reproduction des dessins par la lumière :

Avec une éponge, ou mieux avec une brosse douce, on enduit un papier de bonne qualité de la préparation suivante :

Eau	400 centimètres cubes
Gélatine	10 grammes
Chlorure ferrique.....	22 “
Acide tartrique.....	10 “
Sulfate de zinc.....	10 “

Lorsque cet enduit est sec, on expose le papier sous l'image à reproduire, dans un châssis-presse, jusqu'à ce que la coloration jaune du fond semble blanchie par la lumière. On développe alors l'image dans le bain suivant :

Acide gallique.....	2 grammes
Alcool	6 “
Eau.....	100 centimètre cubes

En trois ou quatre minutes au plus, les lignes deviennent parfaitement noires sur un fond blanc. On rince à l'eau et l'on fait sécher. Si l'insolation a été trop courte, le fond reste plus ou moins teinté. Si l'insolation a été trop prolongée, les traits, au lieu d'être noirs, paraissent plus ou moins gris.

POPULATION DE MONTREAL

Canadiens-français.....	120, 211
Anglais.....	30, 285
Irlandais.....	37, 389
Ecosais.....	13, 028
Gallois.....	283
Terreneuviens.....	1, 021
Australiens.....	21
Des Indes Orientales.....	27
Des Indes Occidentales.....	45
Nègres, Possessions Anglaises.....	40
Américains.....	2, 670
Français.....	1, 155
Belges.....	297
Hollandais.....	80
Italiens.....	626
Allemands.....	1, 092
Autrichiens.....	46
Polonais.....	71
Suisses.....	85
Norvégiens.....	270
Suédois.....	157
Danois.....	112
Hongrois.....	20
Russes.....	36
Nègres, Etats-Unis.....	173
Chinois.....	28
Autres nations.....	198
Juifs.....	1, 923
	211, 382