

2. BOUCHOT (Henri). Les ex-libris et les marques de possession du livre. *Paris*, 1891. In-8, 104 p.

Nombreux fac-similés.

3. Hardy (M.-J.) Book-Plates. *London*, 1893. In-8, XVI—175 p.

Imprimé avec soin sur papier de luxe, et renfermant de nombreux fac-similés d'*ex-libris* anglais.



Samuel Wright  
 Québec

4. GAGNON (Philéas). Essai de bibliographie canadienne. — Inventaire d'une bibliothèque comprenant imprimés, manuscrits, estampes, etc., relatifs à l'histoire du Canada et des pays adjacents, avec des notes bibliographiques. *Québec*, 1895. In-8, X—711 p.

M. Gagnon est le seul amateur canadien qui ait publié, que je sache une liste d'*ex-libris* canadiens. Les numéros 1746 à 5018 de son ouvrage sont exclusivement consacrés aux *ex-libris* canadiens. Il donne des fac-similés des plus rares et des plus remarquables.

Ces quatre manuels sont absolument indispensables à quiconque veut se lancer dans la collection des *ex-libris*.