

BULLETIN

DBS

RECHERCHES HISTORIQUES

VOL. XXII

BEAUCEVILLE—JANVIER 1916

No. 1

Le tableau de "l'Immaculée Conception" à la Basilique de Québec

Le *Bulletin* de septembre (1915) demande : 1^o quelques renseignements biographiques sur Francis LeMaistre, donateur de ce tableau, et 2^o : la raison de ce don.—Nous comprenons par "la raison de ce don", une *opinion motivée sur la légende qui s'attache à cette peinture.*

La *Revue littéraire d'Ottawa* (novembre 1903, p. 345) fait de Francis Le Maistre "un Suisse huguenot, aide-de-camp de Burton, et plus tard Lieutenant-Gouverneur de Gaspé." On croit plutôt qu'il était natif de Jersey, mais en tout cas, il n'était sûrement point catholique. On le trouve au Canada peu d'années après la cession du pays, et d'aucuns ont cru possible qu'il y fût venu avec l'armée de Wolf, comme officier. L'officier, alors, était bien jeune, mais il est toujours vrai que,.....
..... dans les âmes bien nées
..... La valeur n'attend pas le nombre des années !

En 1770, le colonel H.-T. Cramahé succédait à Guy Carleton comme administrateur de la Province, et en juillet de l'année suivante, 1771, devenait lieutenant-gouverneur, position qu'il conserva jusqu'au retour de Carleton en 1774. Cramahé prit LeMaistre pour secrétaire, probablement parce que celui-ci savait le français et possédait par ailleurs de l'instruction.

Pendant l'invasion américaine de 1775, LeMaistre agit en qualité de major de brigade de la milice canadienne, comme le prouve l'ordre du jour qu'il signait le 13 septembre 1775 :

"Le Général offre ses remerciements aux chefs et guerriers indiens qui se sont conduits si bravement dans l'action du 6 courant près de