PROVINCIAL LIBRARY MANITOBA

В ТОВАРИСТВІ УКРАЇНСЬКИЙ РОБІТНИЧО-ФАРМЕРСЬКИЙ ДІМ.

ЗВІТ ОНТЕРІЙСЬКОГО ПРОВІНЦІОНАЛЬНОГО З'ЇЗДУ ТУРФДІМ, ЩО ВІДБУВСЯ 29. І 30. КВІТНЯ 1927 Р. В ТОРОНТО, ОНТ.

Нище подаємо в коротці перебіг онтерійського провінціонального з'їзду ТУРФДім, що відбувся 29. і 30. квітня ц. р. Подаємо його до загального відома членства ТУРФДім в газеті тому, що він, як і албертійський, дуже затягнулися окремою відбиткою. Звіт всекраєвого з'їзду буде на другий тиждень розісланий. Що-ж до повних звітів з провінціональних з'їздів, то через навал праці в друкарні вони, правдоподібно, не будуть надруковані зовсім. Це тим більше, що їхні резолюції майже ті самі, що й всекраєвого з'їзду, як також звіти про стан організації нічим не відріжняються від звітів всекраєвого з'їзду.

М. Шатульський, секр. Ц.В.К.

Відкриття з'їзду.

З'їзд відкрив т. В. Босович короткою промовою. Він привітав делегатів і делегаток від імени Провкому та взивав, щоб всі делегати відносилися з увагою до всіх справ, котрі будуть на порядку дня підчас з'їзду.

Вибір Верифікаційної Комісії.

Після промови т. Босовича приступлено до вибору верифікаційної комісії з трох осіб. Верифікаційна комісія, провіривши мандати делегатів і делегаток, заявила, що всіх присутних з повним правом голосу є 30 делегатів і делегаток, а 5 братніх делегатів з правом дорадчого голосу. Дійсні делегати заступали 18 відділів ТУРФДім і 14 відділів Жіночої Секції. Представником Ц.В.К. був т. В. Н. Колісник.

Вибір президії з'їзду.

По звіті верифікаційної комісії приступлено до вибору президи на час з'їзду. Рішено, щоб вибирати голову на кожну сесію, а секретаря на цілий час з'їзду. З'їзд було поділено на чотири сесії. Програму з'їзду принято в цілости.

Привіт і звіт представника Ц.В.К. ТУРФДім.

Тов. В. Н. Колісник, який репрезентував на з'їзді Ц.В.К. ТУРФДім, привітавши присутніх делегатів і делегаток від імени Ц.В.К., а також від робітничих організацій Вінніпегу взагалі, зсумував в коротці всі здобутки нашої організації за минулий рік та вказав, які її завдання на будучий рік. Деякі ухвали минулого всекраєвого з'їзду Ц.В.К. виконав в цілости, а деякі зараз виконує. Багато їх є ще до виконання, але при допомозі всіх наших відділів він зможе їх також в цілости виконати ще цего року. Він вказав на деякі труднощі, з якими Ц.В.К. стрічається нераз, як наприклад, видання звіту всекраєвого з'їзду, видання статуту нашої організації і инші роботи, яких з причини навалу праці в друкарні і до цего часу не видрукувано. За те такі ухвали як переведення одномісячної кампанії на користь будови У.Р.Д. в Торонто, видання журналу для молоді "Світ Молоді", побільшення часопису "Фармерське Життя" на вісім сторін вже сповнено. Зараз робляться пляни висилки на концертову об'їздку в східну Канаду Вінніпегської Мандолінової Орхестри та пляни до розпочаття Вищого Освітнього Курсу цеї осени. Багато дечого більше т. Колісник говорив, чого з браку місця годі подати до друку, а на прикінці він пожажав якнайкращих успіхів в нарадах з'їзду та взивав присутніх делегатів і делегаток до пильної праці над успішним переведенням з'їзду.

Звіт провінціонального комітету ТУРФДім.

За провінціональний Комітет ТУРФДім звіт дає його секретар, т. І. Бойчук.

Тов. І. Бойчук заявив, що Провком працював за останній рік скільки в него було сил і здібностей. Праці було досить для членів Провкому, бо вони заразом були і членами Комітету Будови Укр. Роб. Дому в Торонто, що уважали досить важною роботою. Організація наша в Онтеріо значно зросла, а робота в деяких відділах дуже добре поправилась. Це все завдяки курсантам, які прибули на схід учителювати в наших Роб. Діт. Школах. Багато відділів не мають ще таких учителів і там праця взагалі йде дуже поволі.

Провком, час від часу висилав товаришів до поблизьких місцевостей на віча. В північнім Онтеріо об'їзджав сталий організатор т. Босович. Провком висилав на концертову об'їздку торонтонську мандолінову орхестру у східній Канаді, яка мала гарний успіх як з морального, так і матеріяльного боку.

Провком постарався устроїти спільний пікнік наших відділів в Торолд, Сейнт Кетерінс, Веланд, Гемилтон і Торонто а весь прихід з пікніку передано на будову У.Р.Д. в Торонто.

Не вислано на об'їздку організаторів по східній Канаді з тої причини, що зразу не було в касі на це грошей, а опісля, коли вже можна було вислати, то вже не було відповідної товаришки, щоб могла виїхати на організаційну об'їздку.

Стан нашої організації на сході представляється так: відділів ТУРФДім є 21, з загальним числом членів 584; відділів Жіночої Секції є 16, з загальним числом членкинь 247; що робить разом 831 членів і членкинь. Тут не включені 5 відділів західного Онтеріо, які прилучені до провінції Манітоби. При відділах ТУРФДім є 16 драмспівгуртків з загальним членством 453; 18 Роб. Діт. Шкіл з загальним числом дітей 700; 21 орхестр з загальним числом членів 366; 11 відділів Секції Молоді з загальним числом членства 371.

Фінансовий звіт Провкому за 1926 р. і за місяці: січень, лютий, березень і квітень 1927 р.:

Прихід за 1926 р.	$184.29
Росхід за 1926 р.	71.25
Перенесено на 1927 р.	$143.04
Прихід за 4 місяці 1927.	$316.81
Разом	$429.85
Росхід за 4 місяці 1927.	210.61
Остає в касі	$219.24

Звіт т. Бойчука на внесок т.т. Д. М. Слободяна і С. Калинюка принято.

Привітні промови, телеграми та листи.

З привітною промовою між звітами делегатів виступила т-ка Костенс від імени Ц.К. Канадійської Робітничої Оборончої Ліги, а опісля прочитано привітні телеграми й листи від організацій та поодиноких товаришів.

Вибір комісій.

По звіті будівельного комітету приступлено до вибору комісій. Вибрано організаційно-освітню і пресову комісію з 7 членів; резолюційну з трох членів; комісію просьб і скарг з пятьох членів; контрольну комісію з трох членів; контрольну комісію будівельного комітету з трох членів і маєткову комісію з трох членів.

Тов. Босович дав коротенькі інструкції, що має кожна комісія робити, а опісля виступили ще з привітними промовами т. Мужило від польського відділу Кан. Обор. Ліги та т. Шірінгельський від польської групи К.П.К. (Кінець буде.)

УВАГА! МЕДИСІН ГЕТ, АЛТА!

Старанням відділу Р.З.Т. в Медисін Гет, Алта., відбудеться в неділю, 14. серпня ц. р. на площі за першим мостом Індостріял Евню

ВЕЛИЧАВИЙ ПІКНІК.

В програму пікніку входитимуть спортові забави і всякого рода вигравки, буде також добре устроєний буфет, товариська забава почта і багато инших несподіванок, а окрім цього всього спільний підвечірок.

Користайте з нагоди самі й кличте своїх знайомих! Вразі непогоди замісць пікніку відбудеться концерт в салі У.Р.Д.

КОНЦЕРТОВІ ОБ'ЇЗДКИ МАНДОЛІНОВИХ ОРХЕСТР ТУРФДІМ.

ОБЇЗДКА ЛЕТБРИДЖСЬКОЇ ОРХЕСТРИ.

Успішний концерт в Колмен, Алта.

Досі писалося на сторінках "Укр. Роб. Вістей" тільки про світлі успіхи двох мандолінових орхестр з Вінніпегу й зі Саскатуну, а про третьу орхестру з Летбридж і про її "завойовання" в провінціях Алберті й Британській Колюмбії досі ніякої згадки не було.

Але не годиться й про неї довше мовчати, а то тимбільше ні, що й ця третя орхестра під проводом т. Н. Кречмаровського працює зараз з гарними успіхами в західній Канаді.

А щоб ніхто не подумав, що — мовляв: "кожний циган свої діти хвалить", то ми полишим хвальбу чужинцям і послухаймо, що пише чужа англійська преса про виступ мандолінової орхестри з Летбридж в Колмен, Алта.

Англійська газета "Coleman Journal" пише про цей виступ дослівно ось що:

UKRAINIAN MANDOLIN CHOIR GAVE FINE CONCERTS.

Lethbridge Junior Ukrainians Appeared in Fine Program of Classical Selections.

The Ukrainian Junior choir of thirteen boys and girls, under the direction of Mr. N. Krielman, gave a splendid entertainment in the Grand theatre on Friday evening, their program being heard with rapt attention. Their performance reflects credit on their organization, for there was not a harsh note in the whole program, their voices and instruments blending as near perfect as possible.

Their program included Ukrainian folk songs and dances which were especially favored by the audience. Italian folk songs, and to give variety to the program, the Scottish reel was danced by four of the girls, this number bringing as much applause as their own national dance, to which an encore was given.

Especially clever was the playing by the whole choir of the "Light Cavalry" overture, a difficult composition which is a favorite of the leading concert bands, and which was played in a surprising manner when it is considered that it is set for heavy orchestration, while these youthful performers had only their mandolins to play the various parts. Yet the harmony and rythm was splendid, the reproduction of the bass parts being clear and distinct.

The hearty applause given each number on the program evidenced the appreciation of the audience, and a program such as given by this choir undoutedly tends to promote interest in music not only among the younger people, but the parents as well. The choir visited the towns in the Pass under the auspices of the Ukrainian Labor-Farmer Temple Association of Lethbridge.

Маючи таке безсторонне свідоцтво з боку англійської преси, ми послухаймо тепер, що пише наш дописувач про другий концерт летбриджської мандолінової орхестри в Корбін, Б. К.

Успішний концерт в Корбін, Б.К.

Дня 25. липня ц. р. до нашої глухої закутини Корбін, Б. К. загостила мандолінова орхестра відділу ТУРФДім в Летбридж, Алта., під проводом т. Н. Кречмаровського і того самого дня вечером дала вона концерт в "Club Hall". Таких концертів в цій місцевості досі ще ніколи не було.

Тому, що тут нема ні театрів, ні робітничого дому, мусіли ми міститись в такім приміщенні, яке тільки могли дістати...

Коли концерт відкрито в год. 8.30 вечером, згадана саля "Клоб Гол" була виповнена по береги. Публіка була ріжнородна: Українці, Англійці, Італійці, Словаки і т. д. Були присутні на концерті також суперинтендент цеї місцевости й ґед-менеджер місцевої компанії.

Коли піднялася заслона, побачила публика перед собою гарну картину, на сцені сиділи наші молоденькі артисти в мальовничих українських строях числом 13 осіб.

На знак дірігента залунали на сцені чудові звуки українських пісень і музики.

Зачудована публика не могла налюбуватися цим мельодійним співом і музикою і нагороджувала кожну точку грімкими й довготревалими оплесками. А про танкові виступи вже й не згадую: їх публика завертала по кілька разів.

За одним тільки жалувала публика, тобто за цим, що не розуміючи української мови, не могла зрозуміти слів українських пісень.

Коли концерт закінчився, то можна було бачити по обличчях публики, що вона радо слухала-б, коли-б концерт зачався знову з самого початку.

Тому-то орхестра, помимо фізичного умучення, радо згодилися грати ще з годину для молоді, якій захотілось трохи потанцювати.

Ось таке виправляють українські робітничі діти: їздять по цілій Канаді, грають і співають мов соловії на весну, а за це їх всюди люблять і щиро витають.

Лише свої-ж таки вродливі патріоти аж пиняться зі злости й заздрости, всюди брешуть на українські робітничі діточі орхестри, всюди їх очернюють і болотом кидають. А спитаєте їх: чого-ж і защо? За те тільки, що вони — патентовані патріоти досі нічого не зробили для українських працюючих мас, і казяться, що ці маси вкінці вибились з під їх впливу й сами знайшли дорогу до світла. Тільки за те й нішо більше! Але цур їм, тим запроданцям! Свідоме робітництво й його дітвора буде продовжати свою велику культурно-освітню роботу, не звертаючи навіть найменшої уваги на їх скажене й безсиле скавуління.

Робітник.

ГОСТІ З ЕДМОНТОНУ.

Вегревил, Алта.

На домагання делегатів на провінціональному з'їзді ТУРФДім в Едмонтоні рішено вислати мандолінову орхестру з Едмонтону на обїздку з концертами по північній Алберті.

В часі шкільних вакацій Провком ТУРФДім за згодою родичів дітей мандолінової орхестри вислав свій любий діточий колектив з українською піснею й народніми танками по північній Алберті.

Молоденькі сини і дочки робітників з Едмонтону співають товаришам фармерам і робітникам, як соловії.

Цими діточками піклуються товариш Сембай, т-ка Мокрій і тов. Вихрестов, з народніми танками молоденька т-ка Марія Бойчук.

Програма їх концертів досить багата, поділена на дві части: перша половина зложена з музично-вокальних точок, а друга половина з народних танків. В середині програми т. Сембай забірає слово, пояснює присутнім ціль нашої організації і т. ин.; але на жаль, в нас у Вегревил дуже мало говорив.

Зокрема програмових точок обговорювати не буду, але загально скажу, коли порівняти концерти з минулих років із сегорічними, то замітно великій поступ едмонтонських діточок на музичному полі. Досить добре діти опанували свої інструменти. У виступах народніх танків своїм точним виконанням дивували присутніх, а найбільше звертали на себе увагу присутніх Марія Бойчук і маленький хлопець, будучий "балетмайстер" (так його назвали) Петро Жукевич.

Коротко сказати — концерти були дуже гарні, не виключаючи й виступів тов. Вихрестова зі своїми куплетами.

В нашій місцевости в Укр. Роб. Фарм. Домі Едмонтонці відограли два концерти: один для своїх росходів, а другий концерт відограли на домагання місцевого відділу для сплачення довгу нашого Укр. Роб. Фарм. Дому. Обидва концерти мали досить добрий успіх, помимо гадячого сичання вегревильських патріотів.

На цему місці складаю щиру подяку молоденьким артистам і Провкомові, що відограли один концерт в користь нашого відділу; рівнож складаю щиру подяку всім товаришам, що перетримували Едмонтонців безплатно. Честь Вам, товариші і щира подяка за моральну і матеріяльну піддержку одинокої освітно-культурної організації — ТУРФДім в Канаді.

На закінчення ще скажу, що Едмонтонці лишили приємну згадку для нас Вегревильців, що підбадьорили й нашу молодь до організаційної праці. Так, молоденькі товариші й товаришки, працюйте над собою та заохочуйте других до корисного організаційного діла, бо світ належить до вас, молоді.

Давид Косівський.

КОНЦЕРТ ТРАНСКОНСЬКОЇ МАНДОЛІНОВОЇ ОРХЕСТРИ.

Транскона, Ман.

В неділю, 31-го липня, Дівоча Мандолінова Орхестра відділу ТУРФДім в Транскона, відвідала ще одну фармерську околицю, Роздейл, Ман. і там устроїла великий концерт.

Наші мандолінистки дуже люблять їздити по фармах. Сама згадка про їзду на фарми надає їм якоїсь бадьорости та заохоти до дальшої організаційної праці. Хоч-би й цей раз Зимний вітер пражив від самого ранку, але це їх не лякало. Вони раненько оприходили до У.Р.Д. та спакували свої мандоліни на трок.

Трок загудів, всі разом сказали "туд бай" та таки зараз й пісню почали. А родичам, що виправляли їх чогось тепленькі сльози покотилися по лицях.

Навіть не чути зимна. Всі співали, жартували і тішилися, що вони зможуть повеселити товаришів фармерів і фармерок своїми піснями, музикою та танками.

По дорозі ми здибали багато великих автомобілів, в яких їхали гарно повбирані чоловіки, жінки і діти. Вони їздили для розваги. Минали нас та порошили нам в очі. На фармах ми здибали богато босих жінок та обдертих і напів голих дітей. Наші мандолністки здоровкалися з цими жінками та дітьми. Ми хоч були краще вбрані від них, хоч були повзувані, то все почували себе рідними та близькими, бо ми знаємо, що ми собі рівні по праці і клясі.

Коли ми прибули до Роздейл до У.Ф.Д., то ще не було нікого. Нам здавалося, що шкода нашого труду. Але коли прийшов означений час, то саля була заповнена публикою. Богато людей стояло з браку місць.

Концертом проводив т. П. Угринюк, дірігент орхестри. Цілий концерт тревав дві і пів години. Публика оплескувала кожну точку виконану орхестрою. Коли орхестра відограла разом 14. точок найкращих українських народних пісень, т. М. Смит виступив на сцену і виголосив до присутніх промову, в якій пояснив, що це організація виховала орхестру, пояснив вкоротці ціли і завдання ТУРФДім і Р.З.Т., а також обширно розказав присутнім про наші видавництва, "У.Р.В.", "Ф.Ж.", "Робітницю" і "Світ Молоді". Присутні нагородили бесідника гарячими оплесками.

Друга часть програми складалася з сольових співів, дуетів та українських народних танків. Всі наші солістки співали в супроводі скрипки т. Угринюка. Я не люблю хвалити нікого, але треба признати, що товаришка А. Юрчишин і Л. Пінкетор дуже гарно пописелися зі своїми солями ("Як була я мала, мала" і "У сусіда хата біла"), як також добре пописелася т. М. Сушник в своїй пісні "Мая я роз дівчину". Обі сестри Юрчишин відограли і відспівали "Над Прутом у лузі", а т-ки Данилюк і Шандрук "Косарі". Т-ки Шлян і Сушник віддеклямували дві гарних деклямацій. Т-ки А. Юрчишин і Е. Осадчук відспівали дует, "На що мене зачипаєш"; за що публика нагородила їх довготревалими оплесками.

По цім наступили танки. Відтанцювали ті самі мандолністки кілька танків, а молоденький Василь Кожушок закінчив танки своїм "Чумаком".

По концерті нас товариші запросили до хати і всім нам дали смачну вечеру. За це їм належиться щира і товариська подяка. Просили нас ще колись заїхати. Старенькі жінки аж плакали, так любувалися концертом. Вони казали, що ще такого ніколи не бачили.

"Щоби вам бог дав доброго здоровля і довгого життя. Щобисте ще довгенько співали грали і танцювали!" — говорили старенькі жінки, коли ми вже оставляли салю У.Ф.Д.

А ми повиїзджали на трок і дальше в дорогу, до дому. Товариші Смит і С. Дубас, які були нашими управителями, випитували, чи є всі мандоліни, чи є ноти, чи є стенди і чи ми є всі, — ми всі разом відповідали, що все в порядку та співали пісні, а голос росходився далеко, далеко по фармах, аж туда де живуть наші бодай товаришки та обдерті діти, ті, що витворюють для всіх нас хліб, бараболі, огрівають нас, а самі не мають звідки вижити, бо все те забирають від них за машинерію ті, для котрих нема ніколи "будних днів".

До дому прибули ми в 12-ій годині ночі, бо в дорозі мали "пончер". Тої ночи добре нам спалося. В неділю, 21. серпня, ми поїдемо і дамо концерт в Народ, Ман.

Учасниця.

УВАГА! ВЕНКУВЕР! УВАГА!

Старанням відділу Робітничого Запомогового Товариства у Венкувер, Б. К., відбудеться в неділю, дня 14-го серпня ц. р.

ВЕЛИЧАВИЙ ПІКНІК,

з якого весь дохід призначений на потреби Р.З.Т.

На пікніку будуть смачні перекуски і холодні напитки, як рівнож всякі забави, гри, перегони, перетягання шнуром та багато дечого нового. Пригравати́ме добірна музика до пізного вечера.

Комітет докладає всіх сил, щоби цей пікнік відбувся якнайкраще.

Пікнік відбудеться на тім самім місці, що й попередні, то є коло Гейстінгс Парку.

Приходіть всі масово, щоб не тільки відсвіжитися, але й помочи важному ділу.

Заряд Р.З.Т.

АПТОН СІНКЛЄР.

МЕНЕ ЗОВУТЬ ТЕСЛЕЮ.

Повість про друге пришестя.

(Переклав з англійського Евген Касяненко.)

(Продовження.)

— Господи, та ні-ж бо! — дико скрикнув Ті-Ес.

Але представник юнії не звернув на нього уваги. Він повернувся до людей і, махнувши рукою, закричав:

Гей, люде! Ось м-р Ті-Ес, фільмовий фабрикант! Він прийшов пополуднувати з нами і платить за це тисячу доларів!

Одну хвилю панувало здивовання, а далі залунав загальний галас задовольнення. Люде посхоплювалися на ноги, вигукуючи слова подяки. А бідолашний Ті-Ес стояв посеред них, ані трохи не радіючи цьому вшанованню.

— Дайте їм гроші, — тихо сказав йому Тесля. І магнат захоплений несподіванкою, витяг пачку банкнотів і передав її представникові юнії, що аж тремтів від радости, а вхопивши гроші, скочив на лавку тай почав махати цим дивом над головами народу.

— Тисяча доларів! Тисяча доларів!

Він перелічив гроші перед очима юрби і що сили ще раз вигукнув:

— Тисяча доларів!

Тесля — з Ті-Есом, його секретарем і мною в супроводі — пішов вздовж столів стискуючи всім руки. Дехто хлопав його при тому по плечу. Так само мусів стискувати руки Ті-Ес, і так само й його хлопали по плечу. Нам ментально звільнили найкраще місце і принесли подвійну порцію страв, немов би на те, щоб зробити становище бідолашного магната ще більш безглуздим. Я краєм ока наглядав за ним; він радів цій коштовній їжі майже так само, як вчера ввечері радів своїй їжі Тесля в "Прицевім ресторані"!

Проте, він був артист свого діла і не точив сліз у свою зупу. Тесля-ж, не снідавши, їв тепер з роскішним апетитом. Страйкері навкруги нас теж їли так, немов перед тим і не снідали, і не вечеряли. Вони сміялися, весело перегукувалися і жартували з нами; можна було подумати, що вони святкують оце перемогу свого страйку, кінець усій своїй біді. Після зупи я побачив біля дверей двох добре вдягнених хлопців, що про щось розпитували своїх співрозмовців. І я зареготався сам до себе, знову побачивши перед очима подвійний рядок через усю сторінку:

БОЖИЙ ПРОРОК СТАЄ КОРОЛЕМ ЕКРАНУ. ФІЛЬМОВИЙ МАГНАТ ПЛАТИТЬ ТИСЯЧУ ДОЛАРІВ ЗА ПОЛУДЕНЬ.

Однак я знав, що Ті-Ес ще ніколи в світі не платив тисячі доларів, щоб не одержати чогось навзамін. Отже, я ані трохи не здивувався, коли він, сяк-так поковтавши свої страви, звернувся до Теслі і, не зважаючи на оточення й на його піднесений настрій, сказав йому:

— А тепер, м-р Тесля, кажіть: підпишете контракт?

Веселий настрій Теслі ущух, і він поважно відповів:

— Ви повинні зрозуміти мене, м-р Ті-Ес. Вам не треба бажати контракту від мене.

— Чому це?

— Коли-б ви підписали його, то не минуло-б і тижня, як ви пошкодували-б з того і попросили-б мене розірвати його.

— Але чому-ж, м-р Тесля?

— Тому, що я маю поробити таке, після чого вам не лишиться майже ніякої змоги використати мене в своїм ділі.

— Цього не може бути, м-р Тесля?

— Може бути, — ви самі незабаром переконаєтеся того. Запевняю вас: не мине й дня, коли вам стане соромно признатися, що ви мене знаєте.

Ті-Ес з ваганням поглядав на співрозмовця, не знаючи, чи той справді має на увазі щось страшне, чи лише ввічливо ухиляється.

— М-р Тесля, — заявив він. — Я не зроблю цього, коли-б навіть увесь світ зрікся вас!

І Тесля знову сказав йому:

— Кажу вам: перше, ніж знову проспіває півень, ви тричи зречетеся того, що знаєте мене.

І далі, не чекаючи на відповідь від здивованого Ті-Еса, він повернувся до сусіди з иншого боку і почав розмовляти з ним.

Фільмовий магнат сидів мовчки, певне — переляканий. Кінець-кінцем, він звернувся до мене:

— Що він хотів сказати цим, Біллі?

— На мою думку — те, що ви маєте відіграти ролю Петра, — відповів я.

— Петра? Петра Пена?

— Ні, святого Петра, що зрікся свого Вчителя.

— Біда мені з вами, — терпляче озвався Ті-Ес. — Ви-ж знаєте, що я не належу до письменницького товариства.

— Я колись перекажу вам це оповідання, — говорив я далі. — Сміх та й годі: як що він має рацію, то ви ще станете першим папою і сидітимете під золотою брамою, маючи ключі від царства небесного.

— Господи! — скрикнув Ті-Ес.

— Але-ж ви побили рекорда в кінематографічному мистецтві! — додав я. — За один день ви вже відіграли сатану і маєте ще відіграти й святого Петра, обох за один день. Це вже аж занадто подвійна гра!

XXXI.

Повернувшись по Палацу Праці, я почув, що як раз сьогодні ввечері відбудуться загальні збори всіх страйкерів. Їх призначено було ще за кілька днів перед тим, і тепер вони обертаються в протест проти брутальности поліції і самовольства уряду. Дешева вечірня газета, що використовувала прихильність робітників, видрукувала підписаного великим числом робітничих ватажків маніфеста, де робітників закликалося показати цілком ясно, що вони нізащо не хочуть більше підлягати "козацькому праву".

Виявилося також, що ті ватажки обмірковують питання, чи не запросити й Теслю виступити одним з промовців на їхніх зборах. Двох з них підійшли до мене. Я, мовляв, чув, як говорить цей чужоземець; чи може він піднести настрій зборам? Я цілком заспокоїв їх: це людина дуже пристойна і зробить їм честь. Вони побоювалися, що газети виставлять Теслю як юридивого, хоча з другого боку — газети однаково навряд чи напишуть про їхні збори щось доброго. Один з них обережно запитав мене, чи не занадто Тесля лівий?

(Далі буде.)

В МОЛОДІ НАШЕ МАЙБУТНЄ!

Не забудьте передплатити для своїх дітей місячний журнал

"СВІТ МОЛОДІ"

що виходить у Вінніпегу і друкує приступні для молоді статті, вірші, оповідання, забави, загадки, а особливо звертає увагу на належне виховання робітничо-фармерської молоді.

Журнал цікавий і корисний так для дітей як і для старшої молоді. В кожному числі багато ілюстрацій.

Поширюйте вістку про цей журнал! Збирайте нові передплати!

На цілий рік передплата виносить тільки 50 центів.

Поодиноке число 5 ц.

Замовлення з грішми посилайте на таку адресу:

THE YOUTH'S WORLD
Pritchard & McGregor Sts.,
Winnipeg, Man.