

SECTEUR : ARTS et CULTURE**Créations de mode****Alberta's One Stop Shop**

Howard Morris, *directeur général*
 25, rue Lake Est, bureau 9
 C.P. 3744
 Airdrie (Alberta)
 T4B 2B9
 (403) 912-2815
 (403) 912-2845
 onestopshop@telusplanet.net

Entreprise prête à exporter

Dessin de logos, broderie sur chapeaux, vestes,
 T-shirts; sérigraphie, porte-clés, stylos, cartes.

All Nation Awards

M^{me} Stacy Pratt, *propriétaire*
 Poste restante
 Sioux Valley (Manitoba)
 ROM 0S0
 (204) 855-2815
 (204) 855-3283

Entreprise prête à exporter

Offre des trophées, des articles de reconnaissance,
 des vêtements et des habits aux collectivités des
 Premières nations.

Association des Trappeurs Cris

M. Edward Gilpin jr, *propriétaire-directeur*
 1440, chemin de la Québécoise
 Val-D'Or (Québec)
 J9P 5H4
 (819) 824-1433
 (819) 824-6399

Exportation : Italie

Comme dans l'économie autochtone traditionnelle,
 l'association vend des fourrures non traitées de
 castor, de lynx, de loutre et de rat musqué sous
 forme d'une gamme de vêtements de haute qualité.

Cuir Dussault (Les)

M. Guy Dussault, *propriétaire*
 630, Chef-Pierre-Atironta
 Village des Hurons (Québec)
 G0A 4V0
 (418) 847-3332
 (418) 847-3332

Entreprise prête à exporter

Vêtements en cuir de haute qualité d'inspiration
 autochtone.

Dinawo Incorporated

M. Kelly Sandy, *directeur*
 131, rue John Sud, bureau 206
 Hamilton (Ontario)
 L8N 2C3
 (905) 522-4889
 (905) 522-1030
 ojstoh@nas.net
 www.dinawo.com

Exportation : États-Unis

Notre principale activité est la production de vêtements
 et de cadeaux, et nous sommes spécialisés dans les
 tenues de sport, les chapeaux, les vestes et les sacs
 fourre-tout.

Dorothy Grant Ltd.

M^{me} Dorothy Grant, *propriétaire*
 1656, 75^e Avenue Ouest
 Vancouver (Colombie-Britannique)
 V6P 6G2
 (604) 681-0201
 (604) 681-0162
 dygrant@dccnet.com
 www.dorothygrant.com

Exportation : États-Unis, France, Japon

Dorothy Grant est une conceptrice de mode contem-
 poraine et une artiste haida traditionnelle. Les vête-
 ments, les couvertures à boutons de cérémonie et les
 chapeaux de racines d'épinette qu'elle produit sont
 exposés dans des galeries, des musées et des collections
 d'art privées dans le monde entier.