

**JULES LEGER,
OUD GOVERNEUR-
GENERAAL VAN
CANADA, OVERLEDEN**

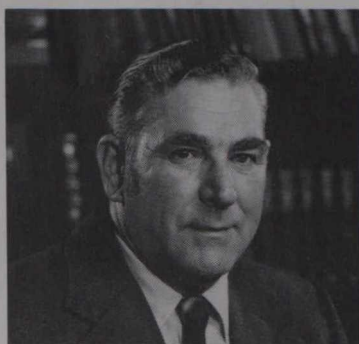
Jules Léger, die van april 1974 tot 1 januari 1979 Gouverneur-generaal van Canada was, is op 22 november j.l. te Ottawa overleden.

Hij werd in 1913 in Saint-Anicet in de provincie Quebec geboren. Na een studie in de rechten promoveerde hij in 1938 aan de Parijse Sorbonne.

Sinds 1940 was hij verbonden aan het Ministerie van Buitenlandse Zaken te Ottawa, waar hij in verschillende functies werkzaam was. O.a. werd hij toegevoegd aan het bureau van de Canadese premier waar hij eerst onder William Lyon Mackenzie King, en later onder Louis Saint-Laurent werkte. Ook maakte hij in de loop van zijn carrière deel uit van de Canadese delegatie bij de Verenigde Naties.

In 1943 trad hij toe tot de Canadese buitenlandse dienst. In 1953 werd hij voor het eerst tot ambassadeur benoemd met als standplaats Mexico. Daarna bezette hij een reeks hoge Canadese functies in binnen- en buitenland: directeur-generaal van Buitenlandse Zaken, Permanent Vertegenwoordiger bij de NAVO en de OESO, ambassadeur in Italië in 1962 en vervolgens in Parijs (1964) en Brussel (1973).

In 1974 volgde zijn benoeming tot Gouverneur-generaal, welke functie hij bekleedde tot 1979.



**IN MEMORIAM
DANIEL
MACDONALD,**

Minister van Veteranenzaken

Op 10 oktober j.l. overleed de Minister van Veteranenzaken, Daniel MacDonald, in het ziekenhuis te Charlottetown (Prince Edward Island).

In 1918 werd Daniel MacDonald op Prince Edward Island geboren waar hij tot de Tweede Wereldoorlog op een landbouwbedrijf werkzaam was. In augustus 1940 nam hij dienst bij het Canadese leger en vocht in mei 1943 in Italië, waar hij aan zijn been werd gewond. Hij genas en kwam weer bij zijn regiment, de Cape Breton Highlanders, terug. In december 1944 raakte hij bij de slag aan de Senio rivier zo ernstig gewond dat hij zijn linker arm en been moest missen. In 1945 verliet hij de militaire dienst en keerde naar zijn landbouwbedrijf op Prince Edward Island terug.

Sinds 1960 was hij actief in de politiek. Hij werd in dat jaar lid van de Wetgevende Vergadering van zijn provincie. In 1966 werd hij opnieuw gekozen. Hij werd toen lid van de provinciale regering als Minister van Land- en Bosbouw. In 1972 werd hij lid van het Canadese Lagerhuis. Hij werd toen Minister van Veteranenzaken. In maart van dit jaar benoemde premier Trudeau hem voor de tweede maal in dié functie. Tijdens deze, tevens zijn laatste ambtsperiode, bezocht hij Nederland om aanwezig te zijn bij de herdenkingsplechtigheden die in mei werden gehouden in het kader van de bevrijding van Nederland door het Canadese leger in 1945.

De grote herdenkingsdienst voor de Canadese gevallen op de Canadese Militaire Begraafplaats in Groesbeek op 7 mei j.l., die ook werd bijgewoond door H.M. Koningin Beatrix en H.K.H. Prinses Juliana, stond onder zijn leiding.

**TULPEN VOOR
CANADESE OUD-STRIJDERS**

In het begin van het najaar ontvingen 14.000 Canadese oud-strijders die in 1945 hadden gevochten voor de bevrijding van Nederland, ieder 50 oranje/rode tulpebollen. Elk pakje bollen vertegenwoordigde een persoonlijke gift van een dankbare Nederlander. Deze actie "Tulpen voor Canada" werd gehouden voor die Canadezen die niet in staat waren geweest dit jaar zelf in mei de herdenkingsplechtigheden in Nederland bij te wonen.

Naast de persoonlijke giften ontvingen 570 steden en dorpen in Canada pakketten van gemeenten in Nederland. Ter plaatse werden in samenwerking met de Royal Canadian Legion officiële beplantingen georganiseerd.



Bij aankomst van de zending Nederlandse bollen bestemd voor de oud-strijders ontving brigade-generaal Reg. Lewis C.D., vice-voorzitter van de Royal Canadian Legion, het eerste pakje uit handen van de Nederlandse consul-generaal in Toronto, Jhr. Mr. E. M. Michiels van Kessenich.



**CANADEES KUNSTENAAR
BIJ GEMEENTEMUSEUM**

Ian Baxter is een Canadees beeldend kunstenaar die momenteel bij het Haags Gemeentemuseum werkt aan een bijdrage tot een expositie die eind januari zal worden geopend. Ian Baxter maakt voor zijn werk gebruik van de massamedia als experimenteel uitdrukkingmiddel. Voor deze expositie heeft hij polaroid materiaal gecombineerd met tekeningen en schilderijen. Hij werkt ook aan een gids over Den Haag die gedeeltelijk een artistiek object moet zijn en een weergave van de zintuigelijke impressies van de grote stad op bewoners en bezoekers, maar die ook de nodige feitelijke informatie zal bevatten.