

Un superbe costume tailleur a été fait en zibeline, nuance bourgogne. Un joli contraste est obtenu par le grand col et les jolis parements en velours bordés de taupe. Les sections d'en dessous du bras sont coupées de telle façon qu'elles s'étendent en sections de ceinture. La jaquette se ferme au moyen d'une seule rangée de boutons, lesquels sont placés en groupe et complétés par des oeillets de corde de soie. La jaquette a une basque ample et froncée. Le grand col est convertible et peut être roulé haut contre le cou, dans quel cas les parties du devant de la jaquette peuvent se boutonner jusqu'au cou, ou bien celles-ci peuvent être rabattues ainsi que le col. La jupe est un modèle uni de coupe circulaire.

La nouvelle ligne capricieuse est montrée dans le bas de la jaquette d'un joli costume d'après-midi fait de drap bleu ardoise et garni de chinchilla. Le haut col est de chinchilla. Les deux parties du devant de la jaquette sont coupées d'une seule pièce depuis le cou jusqu'en bas en affectant une forme aussi jolie qu'originale. Les sections de côté s'étendent à leur tour au-dessus des épaules jusqu'en haut des manches. La basque de la jaquette tombe en une pointe de chaque côté, ces pointes venant si bas qu'elles touchent presque le bas de la jupe circulaire qui est garnie d'une bande de chinchilla.

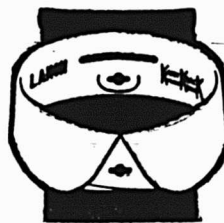
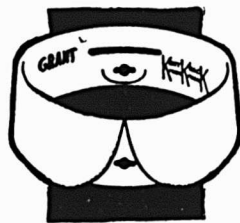
Elégant à ravir est le costume de promenade en gabardine brun sombre avec un haut col menton et des parements de fourrure. De chaque côté les sections de devant de la jaquette s'étendent en une ceinture, laquelle est passée en-dessous de la partie du devant. Sur les côtés de la jaquette a deux parties, soit la partie supérieure, bien ajustée et froncée sous la ceinture et la

basque froncée qui tombe très ample d'en-dessous de la ceinture. Les manches sont assez larges en haut et ont une coupure un peu en-dessous du coude pour s'ajuster de nouveau autour du poignet, où elles sont garnies d'une bande de fourrure.

Un costume en drap beige, garni de castor est très joli. La jaquette est boutonnée depuis la taille jusqu'au cou et est achevée d'un haut col menton du même matériel, bordé de castor. Les manches sont des modèles simples et unis et ont des parements du même matériel bordés de castor. Une ceinture faite du même drap beige et de cuir verni encercle la taille et en-dessous de celle-ci la jaquette montre peu d'ampleur. Une large bande de castor garnit le bas de la jupe.

Une ceinture étroite en cuir verni traverse le devant d'un manteau qui peut être fait en gabardine, cheviotte ou tweed. Ce manteau a un grand collet convertible fait du même matériel et bordé de fourrure. Ce col peut être porté haut contre le cou ou peut être rabattu. Les manches sont amples et confortables et garnies d'étroites bandes de fourrure. Des deux côtés du devant se trouvent des ouvertures pour les poches et la ceinture disparaît dans ces ouvertures. Ces ouvertures sont finies de rangées de piqûres.

On portera beaucoup le joli manteau en velours à carreaux, à jolies poches nouvelles et grand col drapé. Ce dernier, ainsi que les parements rabattus sont en velours uni ou en drap. Une ceinture en cuir verni garnit les côtés et une rangée de petits boutons garnit les bords des poches. La fermeture du manteau est également une nouveauté et est figurée par deux boutons en haut et un seul dans la taille.



## Il y a dans les faux-cols KantKrack des caractéristiques que l'on ne trouve pas dans d'autres marques.

Ces caractéristiques brevetées rendent plus facile la vente des faux-cols **KANTKRACK**. Donnez à vos clients la meilleure valeur pour leur argent. Cela est profitable dans les affaires.

L'entaille commode pour la cravate permet de boutonner aisément le faux-col et élimine la pression du bouton sur le cou. Elle permet aussi à la cravate de glisser facilement.

La patte renforcée et flexible sur le devant ménage le faux-col quand on l'ajuste, et l'empêche de se briser.

Les boutonnieres renforcées font durer le faux-col plus longtemps et lui conservent jusqu'à la fin son apparence élégante.

Les pirates qui coupent les prix ne vendent pas les faux-cols **KANTKRACK**.

# THE PARSONS & PARSONS CANADIAN CO.,

HAMILTON

CANADA

Représentant à Montréal, pour la Province de Québec,

M. J.-L. RACICOT, 1820 rue Clarke, Montréal (P.Q.)



Section Tissus et Nouveautés