

A musical score for two voices (1a. and 2a.) and piano. The score consists of four systems of music, each with two staves: a treble clef staff for the voice and a bass clef staff for the piano. The vocal parts are written in common time, while the piano part uses a variety of time signatures including 2/4, 3/4, and 4/4.

The lyrics, written in French, are as follows:

des fré-mis - sez fré-mis - sez fré-mis - sez au vent. Que nos voix ré -
des fré-mis - sez fré-mis - sez fré-mis - sez au vent. Que nos voix ré -
son-nent sous vos no - bles plis Et qu'au loin fris - son - nent fiers en - ne-mis, Que nos voix ré -
son-nent sous vos no - bles plis Et qu'au loin fris - son - nent fiers en - ne-mis, Que nos voix ré -
son - nent sous vos no - bles plis Et qu'au loin fris - son - nent nos fiers en - ne - mis.
son - nent sous vos no - bles plis Et qu'au loin fris - son - nent nos fiers en - ne - mis.
son - nent sous vos no - bles plis Et qu'au loin fris - son - nent nos fiers en - ne - mis.
son - nent sous vos no - bles plis Et qu'au loin fris - son - nent nos fiers en - ne - mis.

Accompaniment markings include "Adagio", "Allegro", "Andante", and "Presto". The score concludes with a repeat sign and the instruction "D. C." (Da Capo).