## 

## LES ANCIENS RÉCOLLETS

LE R. P. EMMANUEL CRESPEL

pallotté par les flots d'une mer en furie, sous une pluie abondante et froide, sans autre perspective qu'une mort imminente, tel nous avons vu le Père Emmanuel Crespel après le naufrage de *la Renommée* à environ huit lieues de la pointe

méridionale de l'île d'Anticosti.

Voyant approcher le moment fatal, notre Récollet songea au salut spirituel de ses compagnons d'infortune. « Je crus, dit-il, qu'il était temps d'exhorter tout le monde à se mettre par un acte de contrition en état de paraître devant Dieu ; j'avais jusque-là différé de le faire pour ne point augmenter l'épouvante ou diminuer le courage, mais il n'y avait plus à reculer et je ne voulais pas avoir à me reprocher de ne m'être pas acquitté de mon devoir. Chacun fit sa prière et après le Confiteor je donnai l'absolution générale. C'était un spectacle bien touchant, que tous ces hommes qui travaillaient à jeter l'eau et à ramer dans le temps qu'ils priaient le Seigneur d'avoir pitié d'eux, et de leur pardonner les fautes qui pouvaient les rendre indignes de participer à sa gloire ; enfin ils étaient disposés à la mort et l'attendaient sans murmurer. Pour moi je recommandai mon âme à Dieu, je récitai le Miserere à voix haute, tout le monde le répétait après moi ; je ne voyais plus d'espérance, la chaloupe était prête à couler à fond ; » et le Père Crespel ajoute ingénûment : « je m'étais déjà couvert la tête de mon manteau pour ne point voir l'instant de notre perte, lorqu'un tourbillon de vent nous poussa brusquement à terre. » (1) Qui donc s'est vu, en pafaite santé et en pleine possession de ses sens, aux prises avec la mort sans une secrète et profonde terreur?

DE L'ILE D'ANTICOST

« Vous pouvez vous imaginer, continue til, avec quel empressement nous sortimes de la chaloupe; mais nous ne fûmes pas d'abord à l'abri du danger; plusieurs vagues nous couvrirent à différentes reprises, quelques-unes nous abattirent et peu s'en fallut qu'elles ne nous emportassent dans la haute mer; nous résistâmes pourtant

<sup>(1)</sup> Lettre IIIe.