

Chaque mot eut toujours deux visages divers :
 La prose la reçut aussi bien que les vers ;
 L'avocat au palais en hérissa son style,
 Et le docteur en chaire en sema l'évangile.

La raison outragée enfin couvrit les yeux,
 La chassa pour jamais des discours sérieux,
 Et, dans tous ses écrits la déclarant infâme,
 Par grâce lui laissa l'entrée en l'Epigramme,
 Pourvu que sa finesse, éclatant à propos,
 Roulat sur la pensée, et non pas sur les mots.
 Ainsi de toutes parts les désordres cessèrent.
 Toutefois à la cour les turlupins restèrent,
 Insipides plaisants, bouffons infortunés,
 D'un jeu de mots grossier partisans surannés.

OVIDE.

Vestis erat, lecto non indignanda saligno.
 Accubuerunt Dei. Mensam succincta tremensque
 Ponit anus ; mensæ sed erat pes tertius impar ;
 Testa parem fecit : quæ postquam subdita clivum
 Sustulit, æquatam mentæ tersere virentes.
 Ponitur hic bicolor sinceræ bacca Minervæ,
 Conditaque in liquida corna autumnalia fœce,
 Intybaque, et radix, et lactis massa coacti,
 Ovaque non acri leviter versata favilla ;
 Omnia fictilibus. Post hæc, cælatus eadem
 Sistitur argilla crater, fabricataque fago
 Pocula, quæ cava sunt, flaventibus illita ceris.
 Parva mora est, epulasque foci misere calentes ;
 Nec longæ rursus referuntur vina senectæ.