

LE TERROIR

REVUE MENSUELLE ILLUSTRÉE

Adresse : LE TERROIR, Enreg., Case postale 366, QUEBEC.

Abonnement payable d'avance : \$2.00 par année.

Vol. IV, No 7

QUEBEC

NOVEMBRE 1923

SOMMAIRE

	Pages		Pages
Au repaire de la lèpre, par J.-Frs. Laroche....	269	Chez nos membres :	
Une vieille chanson, Geo. Côté.....	273	M. Henri Gagnon, D. P.....	286
D'un mois à l'autre, par Damase Potvin.....	275	In Memoriam, D. P.....	286
Au Parnasse Canadien :		Souvenir, C.-J. Magnan.....	287
Spencer Wood, Alonzo Cinq-Mars.....	277	M. Alph. Désilets.....	287
Cimetière, Geo. Boulanger.....	277	Revue des Lectures.....	288
A Maurice, Annette C. Morice.....	277	Concours Littéraire.....	290
Maison de colon, Bl. Lamontagne-Beauregard	277	Gravures et Portraits :	
Conflit d'âmes paysannes, par G.-E. Marquis..	278	Le Québec Pittoresque.....	284
Au Cimetière (Croquis du Terroir) D. Potvin..	281	M. Henri Gagnon.....	286
Les propos de l'Entr'acte, Aimé Plamondon....	283	Feu G.-E. Tanguay.....	286
Coin des musiciens, par Raoul Dionne.....	285	M. Alph. Desilets.....	287

Notre concours littéraire

Nous attirons l'attention de nos lecteurs et lectrices sur la page de la présente livraison du TERROIR où se trouvent les conditions d'un concours littéraire-historique qu'organise la Société des Arts, Sciences et Lettres. C'est le premier d'une série de concours que fera, de temps à autre, notre société.

Comme on pourra le voir, le sujet de cette première joute littéraire est des plus intéressants, facile et agréable à traiter :

“ Quel est ” demandons-nous, à chacun des concurrents, “ le point historique du vieux Québec que vous jugez le plus intéressant ? ”

Ces points historiques du vieux Québec ne manquent pas, assurément. L'histoire est partout dans notre vieille capitale. Il n'y a pas un coin de la ville ou de la banlieue qui n'ait été le théâtre de quelques événements intéressants concernant l'histoire du

Canada. Rappelons-nous que Québec est la seule ville du continent américain qui ait un passé militaire, qui ait des ruines.

Une seule promenade dans la ville fera surgir devant nos yeux une foule de sujets d'articles historiques ; l'on aura que l'embarras du choix.

Nous voulons que les concurrents soient nombreux pour ce premier concours ; mais nous voulons aussi que le côté qualitatif ne le cède en rien au côté quantitatif. Les jeunes ont donc une belle occasion d'exercer leur plume, de rendre hommage à la vieille capitale tout en courant la chance de gagner l'un des trois prix que nous offrons. Ces prix ne rappellent rien, il est vrai, du Pactole, mais nous les croyons suffisamment encourageants.

Notre concours est ouvert à tous, hommes et femmes ; aux écrivains de Québec comme à ceux du dehors. Que ces derniers se rappellent que si tout homme a deux patries, la sienne et puis la France, tout canadien-français a deux endroits à connaître et à vénérer : son lieu natal et puis Québec.

La REDACTION.