

Dollard n'est pas mort!...

DRAME EN DEUX ACTES TOUT SPÉCIALEMENT
ÉCRIT POUR NOS COLLÉGIENS

par M. L'ABBÉ EMILIEU GAUTHIER

(suite et fin)

ACTE DEUXIÈME SCÈNE PREMIÈRE

ANTOINE, LE PÈRE GRÉGOIRE

ANTOINE

C'est ici, père Grégoire, que Dollard et ses compagnons nous quittaient, il y a à peine un mois.

LE PÈRE GRÉGOIRE

Oui, Antoine... Je reconnais l'endroit où ils se trouvaient... Moi, j'étais ici... Monsieur de Maisonneuve, là... Tous les détails de cette scène resteront à jamais gravés dans ma mémoire.

ANTOINE

C'est singulier que nous n'ayons pas encore eu de nouvelles d'eux, ni des sauvages qui devaient les accompagner.

LE PÈRE GRÉGOIRE

C'est singulier, en effet, Antoine... Toutefois, tout nous dit que nous devons espérer... Les Iroquois n'ont-ils pas complètement disparu depuis le jour de leur départ ?

ANTOINE

Oui, père Grégoire, et même chez les sauvages, nos alliés, toute crainte s'est évanouie. On se livre avec une ardeur nouvelle au plaisir de la chasse ; et la sécurité est entière.

LE PÈRE GRÉGOIRE

Ah ! Antoine, Dieu ne pouvait pas rester sourd à nos prières !

ANTOINE

Surtout, il ne pouvait pas laisser sans récompense un dévouement aussi sublime.

LE PÈRE GRÉGOIRE

Quels cœurs que ces jeunes gens !

ANTOINE

Oh ! oui, père Grégoire !

LE PÈRE GRÉGOIRE

Trouve-t-on semblable exemple de vertu dans toute l'histoire du monde ?

ANTOINE

Eux-mêmes, cependant, étaient loin de se douter de la grandeur des choses qu'ils accomplissaient.

LE PÈRE GRÉGOIRE

L'héroïsme, en eux, était passé à l'état d'habitude. C'était pour eux chose ordinaire...

ANTOINE

Ah ! Monsieur de Maisonneuve a bien raison de leur porter un amour tout particulier, personne n'en sera jamais froissé. — Il faudrait, père Grégoire, songer sérieusement à leur retour ?

LE PÈRE GRÉGOIRE

Oui, préparons-leur une réception digne de leur grand fait.

ANTOINE

Je suis sûr que nous aurons l'approbation de tout le monde.

LE PÈRE GRÉGOIRE

Nous allons y songer, Antoine... (*Regardant dans la forêt.*) Il y a un indien, là-bas, qui s'avance vers nous.

ANTOINE

Soyons prudents, père Grégoire, entrons dans Ville-Marie.

SCÈNE II

LE RENARD, *seul.*

LE RENARD, *entrant.*

(*Il semble complètement bouleversé. Il s'assied et pendant quelques instants, il demeure muet.*) Ah ! Esprit de mensonge... Esprit horrible de méchanceté ! Te voilà satisfait maintenant ! Avec ton sourire hideux, contemple cette montagne de remords et de honte qui pèse de tout