RAPPORT DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE

Sur les projets de la Commission chargée de préparer la simplification de l'orthographe

L'Académie repousse le principe de l'orthographe phonétique ; elle se confesse très attachée à l'orthographe dite étymologique, assez attachée aussi à la « physionomie des mots », et surtout respectueuse de l'asage établi.

L'Académie accepte les réformes suivantes :

« 1° Déja (pour déjà).

« 2° Chute (pour chûte), joute (pour joûte), otage (pour tage), modifications que l'Académie a déjà fait entrer dans on dictionnaire: et de plus assidument (pour assidument), évoument (pour dévoument ou dévouement), crueifiment (pour rucifiement ou crucifiment).

« 3° Ile (pour îtc), flute (pour flûtc), maitre (pour maître), aitre (pour naître), traitre (pour traître), croute (pour croûte), oute (pour voûte), et autres mots où l'accent circonflexe ne ert qu'à rappeler l's étymologique.

« 4° Elle admet que l'on écrive, ad libitum, confidenticl on onfidenciel, et les adjectifs analogues, c'est-à-dire ceux dont le substantif est en ence ou en ance.

« 5° Elle accepte l'identification orthographique de diffécont et différend, de fond et fonds, de appats et appas, en ce ens que l'on écrirait : « Un différent s'est élevé ; un fond de erre ; la retraite a pour vous des appats. »

« 6° Elle accepte qu'on écrive, ad libitum, enmitouffler et emmitouffler, enmoner et emmener, enmailloter et emmailloter, t autres mots analogues où l'n, rencontrant m, est devenu m.

« 7° Elle accepte ognon pour oignon.

« 8° Elle ne voit aucun inconvénient à ce que l'on écrive, ad libitum, picd ou pié.

« 9° Elle accepte que les sept substantifs en ou, qui prennent un x au pluriel : bijou, caillou, chou, genou, hibou, joujou, pou, rentrent dans la règle générale et prennent une s au pluriel

« 10° Elle accepte échèle au lieu de échelle, conformément et à la prononciation et à l'étymologie.

« 11° Elle a décidé de régulariser l'orthographe des mots venant de carrus en écrivant charriot par deux r, comme s'écrivent tous les autres mots dérivés de carrus.

d'une

com paour cux, ; leurs

es rèales xercices

n ensciı langur

lougues ert offre de nos

ARD

vec les ntć des s de la

a qu'a-

l'étude phrases yntaxe axe de succest porr e com-