Une Fois par An, le Roi d'Espagne Lave les Pieds de ses Sujets

On sait le pittoresque et l'archaïsme des fêtes et cérémonies qui se déroulent chaque année en Espagne, au cours de la semaine sainte, et nombreux sont les touristes du monde entier qui, à cette occasion, passent les Pyrénées et vont dans les différentes villes de la Péninsule assister à ces manifestations où la vieille Espagne semble revivre.

Mais, comme toujours, le voyageur ne voit que ce qu'on veut bien lui montrer, et nombre de manifestations parmi les plus caractéristiques, sont cachées à ses yeux.

Il est notamment une cérémonie extrêmement curieuse qui a lieu le jeudi saint à la cour d'Alphonse XIII et à laquelle assistent seulement un petit nombre de personnages privilégiés: nonce du pape, hauts dignitaires du clergé, grands d'Espagne, ambassadeurs des grandes puissances, etc.

C'est le lavement des pieds auquel le roi procède lui-même sur la personne de douze mendiants.

Il faut ajouter, pour rassurer les personnes délicates qui pourraient s'émouvoir d'une telle politesse, qu'il ne s'agit guère que d'un simulacre et que la partie la plus désagréable de l'opération revient aux dignitaires de la cour qui ont l'honneur, si l'on peut dire toutefois, de mettre ces loqueteux en état de paraître devant Sa Majesté.

Toutes les précautions d'hygiène et les mesures de propreté les plus rigoureuses sont d'ailleurs prises à l'avance par les domestiques du palais—ce qui n'est pas superflu pour quiconque connaît la saleté dans laquelle se complaisent les miséreux espagnols.

Douze pauvres sont donc choisis chaque année dans certaines conditions. Ils doivent être âgés de plus de soixante ans et n'avoir aucune maladie contagieuse. Ils passent un très sérieux examen médical, puis on procède à leur nettoyage et à leur toilette.

Ils sont habillés des pieds à la tête aux frais de la cour. On leur passe une chemise de toile blanche, des bas blancs. Les hommes reçoivent un veston et un gilet de couleur café sombre, une grande cape de même teinte, un pantalon de toile, un chapeau melon et une cravate.

Les femmes, elles aussi, font toilette : elles revêtent un costume d'étamine noire, une mantille de flanelle noire avec frange