

On mettra la récolte de 1884, est une question à laquelle il sera difficile de répondre; et je crains beaucoup que la plus grande partie soit jetée en tas de une à deux tonnes, non couverts, et apportée dans la grange en hiver, alors qu'il aura irrévocablement perdu plus de la moitié de ses qualités.

Je vais essayer dans le présent article, de donner une description claire et concise de la manière dont l'on fait et couvre en chaume les meulons dans le sud de l'Angleterre — ils sont généralement parfaits — exceptant seulement le système de filage du foin pour attacher le chaume, qui n'est pas originaire du sud de l'Angleterre, mais d'Ecosse, et dont la

espèce de toit en planche légère, glissant le long de quatre poteaux disposés en carré; lorsqu'on n'en a pas besoin comme grange, comme par exemple dans une mauvaise saison, on peut l'utiliser pour remiser les instruments, les charottes, etc. J'ai vu une de ces constructions qu'on appelle, je crois, *grange allemande*.

Plus il y a d'hommes sur le meulon, mieux c'est; le foin bien pressé se conserve mieux que celui qui l'est mal. Si on tient plein le milieu du meulon et qu'on fasse les côtés bien droits et perpendiculaires, le toit, lorsque l'affaissement se sera produit, saillira suffisamment vers les bords de la cou-

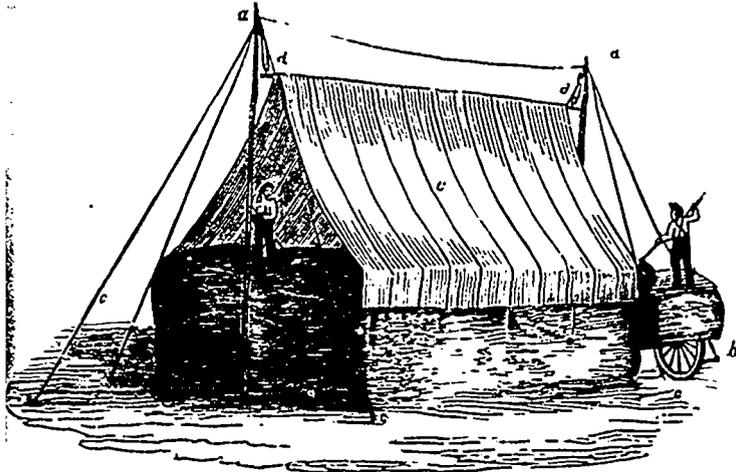


Fig. 1.

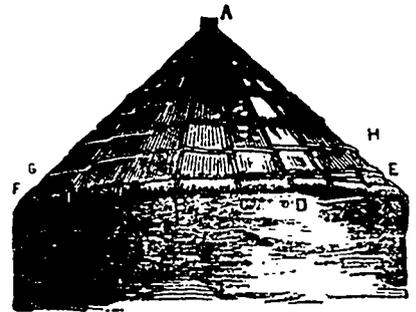


Fig. 2.

description est tirée surtout du "Book of the Farm," de M. Stephens.

Parlons d'abord des meulons: avant que la récolte soit bonne à couper, choisissez une bonne place pour y faire le meulon; elle devra être sèche et dans un endroit abrité, car le vent enlève souvent le chaume, et un fond humide occasionnera souvent la perte de plusieurs quintaux de foin à la base du meulon. Nivelez le terrain, si vous ne voulez pas que le meulon, en chauffant, soit exposé à verser.

Il faut mettre sur l'emplacement où vous faites le meulon, une épaisseur d'environ deux pieds de grosses broussailles, arrangées de manière à ce qu'elles soient bien alignées et ne montrent pas leurs extrémités au dehors lorsque le meulon sera terminé; quatorze ou quinze pieds sont une bonne largeur pour un meulon qui, lorsqu'il aura fini de baisser en se

verture, pour qu'il ne soit pas nécessaire de donner plus de largeur à cette partie. Quand la masse atteint une hauteur de quinze pieds ou à peu près, on commence à faire le retrait pour la couverture en diminuant graduellement la largeur de chaque côté jusqu'au sommet, les deux extrémités étant montées, elles, perpendiculairement, comme de raison. Un carré bas et un toit long sont horribles d'apparence. La règle qui veut que le toit ait un pied de moins que le carré en hauteur, est applicable ici. Ainsi le meulon ayant 15 pieds de large, le carré aurait 7½ pied de haut, ce qui ferait pour le toit, en lui donnant un pied de moins que le carré, 6½ pieds, hauteur voulue pour le toit d'un meulon de cette largeur-là. Lorsque le foin a été apporté en bon temps, on constatera une grande chaleur dans toute la masse du meulon au bout d'une couple de jours. Jusqu'à ce que cette chaleur



Fig. 3.

foulant aura une douzaine de pieds de hauteur de la base au bord de la couverture.

Chez nous, dans le sud de l'Angleterre, tous les meulons se font sous l'abri de ce qu'on appelle un *rick-cloth* ou toile à meulon, fait de forte toile à voile, et monté sur une couple de perches, avec des cables pour les maintenir, des poulies, etc., (v. fig. 1). Une de ces couvertures ordinaires coûte \$80.00. On peut se dispenser de cette protection, sous le climat sec de notre province, mais on pourrait aisément construire, une

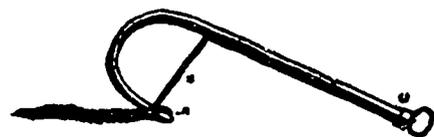


Fig. 4.

soit abattue, il est inutile d'essayer à couvrir, attendu que le foin peut baisser inégalement et faire ouvrir par endroits la couverture. Cet échauffement est avantageux pour plusieurs raisons — la vapeur s'échappant d'un de nos meulons de foin de Middlesex et de Kent, par une matinée fraîche, effrayerait un étranger. Le foin devient d'une qualité uniforme dans toute la masse, et, d'après mes idées, la fibre ligneuse est ramollie et rendue plus digestible.

Avant de couvrir en chaume, il faut parer le meulon, en