

# DEUXIEME Concours Littéraire

de la Société des Arts, Sciences et Lettres

## OBJET DU CONCOURS

Rédaction d'une scène du terroir ou un croquis de la vie à la campagne sous l'aspect que chaque concurrent jugera le plus intéressant: scènes de labours, de foin, de moisson, etc.; scènes de chantiers, de chasse, de pêche, etc.; scènes d'amusements à la campagne: épluchettes, corvées, veillées, etc.; scènes religieuses dans la paroisse: Pâques, Noël, les Rogations, la Toussaint, etc.

Comme on le voit le champs est vaste.

*A écrire sur le sujet choisi un article d'à peu près 2,000 mots aussi soigneusement que possible tant du côté littéraire que sous l'aspect matériel.*

## LES JUGES

Les juges seront: MM. Alphonse Désilets, Aimé Plamondon et Damase Potvin, de la Société des Arts, Sciences et Lettres, et M. l'abbé V. Germain et M. Louis-Joseph Doucet.

A chacun des compétiteurs de gagner  
l'un des trois prix suivants: . . .

1er PRIX  
**\$25.00**

2ème PRIX  
**\$15.00**

3ème PRIX  
**\$10.00**

## CONDITIONS DU CONCOURS:

- 1.—Le concours est ouvert à tous les Canadiens français—hommes et femmes, excepté les directeurs de la Société des Arts, Sciences et Lettres.
- 2.—Les concurrents devront adresser leur texte copié de préférence à la machine.
- 3.—Le manuscrit, non signé, devra porter un pseudonyme qui sera reproduit sur une enveloppe fermée et contenant le nom et adresse exacte de l'auteur.
- 4.—Le concours sera clos le 1er janvier 1925.
- 5.—Le numéro du *Terroir* de février, 1925, publiera le résultat du concours et l'œuvre classée en tête.
- 6.—Les compositions primées de même que celles qui auront obtenu des mentions honorables, seront publiées dans le *Terroir*. Les autres manuscrits seront retournés aux auteurs sur demande expresse.
- 7.—Les compositions de même que toute demande de renseignements supplémentaires doivent être adressés comme suit:

DAMASE POTVIN,  
9 Avenue Désy,  
Québec.