

LE TERROIR

REVUE MENSUELLE ILLUSTRÉE

Adresse : *LE TERROIR, Enreg., Case postale 366, QUEBEC.*

Abonnement payable d'avance : \$2.00 par année.

Vol. IV, No 8

QUEBEC

DECEMBRE 1923

SOMMAIRE

	Pages		Pages
Noël de chez nous, par le Fr. Gilles	311	Chez nos membres	328
Un Souvenir	315	Page des musiciens	329
Dans les chantiers		La mission canadienne en France, par Alph. Desi- lets	330
D'un mois à l'autre, par Damase Potvin	317	Doit-on cesser les visites du Jour de l'An ? par Frs Laroche	349
Au Parnasse Canadien :		Chez nos membres	351
Premier de l'An, par Pamphile Lemay, Vieux Noël	319	Une appréciation	353
Le Culte du Passé, par J. de Roincé	320	La Gardienne de la Lumière (suite)	355
Mon Filleul Noël, par G.-E. Marquis	321	Portrait :	
Dans la Brume, par Damase Potvin	323	Dr P.-H. Bedard	328
Le coupon perdu, par Aimée Plamondon	326		

NOTRE CONCOURS

Nous attirons de nouveau l'attention de nos lecteurs et lectrices sur la pge 332 de notre revue dans laquelle nous donnons les détails concernant le concours littéraire et historique organisé par la Société des Arts, Sciences et Lettres.

Le sujet de ce concours, comme l'on sait, est de dire en quelques 2000 mots quel est le coin du vieux Québec le plus intéressant.

Trois prix seront accordés aux trois meilleures compositions que nous recevrons : \$25.00, \$15.00 et \$10.00. Le nom des juges sera donné dans quelques jours.

Enfin, que l'on remarque bien que le terme du concours finira le 1er janvier.

NOTRE FRONTISPICE

Nos lecteurs ont sans doute remarqué la gravure qui orne la couverture du présent numéro. Elle est due à un jeune artiste-peintre de talent dont les travaux sont peu connus. Le genre préféré par lui sont les natures mortes qu'il réussit d'ordinaire de façon remarquable, à la peinture. La "Messe de Minuit à la campagne," tout près du grand fleuve qui charrie des glaces sous les reflets de la lune argentée, est une composition pittoresque et réaliste. La Société des Arts, Sciences et Lettres est heureuse de compter M. J.-Elzébert Garneau au nombre de ses membres et elle espère que les lecteurs du "Terroir" auront souvent occasion d'admirer les produits de son crayon ou de son pinceau.