O promeneurs absorbés par vos projets ou vos chagrins, passants distraits ou croyants, arrêtez-vous à l'entrée de ce portique grand ouvert. C'est la maison du Consolateur mystérieux qui conversait avec les disciples sur le chemin d'Emmaus; et le son de cette cloche qui frappe vos oreilles, c'est son esprit qui parle à votre cœur!

Il vous interroge, comme il interrogeait ses compagnons de route, sortant de Jérusalem. Il vous demande le récit de vos tristesses et de vos épreuves. Mais il est aujourd'hui plus fortuné qu'alors, et c'est lui qui vous offre l'hospitalité en disant:

— "Le jour baisse, et vous êtes las: entrez et reposez-vous. Venez vous asseoir à ma table toujours servie, et quand vous aurez mangé le pain que je vous donnerai, vous me reconnaîtrez. Vos yeux s'ouvriront aux clartés du ciel; et disant adieu aux affections du passé laissant les morts ensevelir leurs morts, vous vous attacherez aux choses qui ne meurent point..."

Faut-il, mon cher lecteur, ne voir qu'une œuvre d'imagination dans les lignes qui précèdent?— Non, certes. Les points de ressemblance ne manquent pas entre les disciples d'Emmaüs et ceux d'entre nous qui subissent tour à tour les rudes épreuves et les désenchantements de la vie.

Mais les similitudes entre la route d'Emmaüs et le chemin St-Louis sont encore plus remarquables. C'est que l'une et l'autre sont la promenade favorite des citadins lassés qui recherchent l'isolement et le repos. C'est qu'il y eut à Emmaüs un humble toit qui fut, après le Cénacle, le premier temple du Très-Saint-Sacrement sur la terre. C'est qu'il y a aujourd'hui sur les hauteurs du chemin St-Louis une vaste église où le Très-Saint-Sacrement est constamment adoré, et dont la porte hospitalière est toujours ouverte à toutes les âmes fatiguées des luttes de la vie.

A. B. ROUTHIER.

Les Religieuses en Italie

Voici des faits, quelques-uns entre mille, rapportés par le Directeur de l'Œuvre:

"Une communauté nous écrivait que dès le coucher du soleil, les religieuses se retirent dans leurs cellules, où elles passent toute la soirée comme la nuit, dans l'obscurité la plus complète. Savez-vous pourquoi? Parce qu'elles n'ont que juste le moyen