ien n'est plus

ion est mons-

nble se multi-

mployé, on a crior ad insan qui conduit

de style. On ns classiques: eté, de la simeuri, qui veut mais jamais exige de la

the.

qui peuvent a des problè-

enoncé du propuls supposer de géométrie, à effectuer : à trouver avec as, des lignes cuirs les théomandée. Dans les problèmes d'a gèbre, on sait qu'il faut représenter les inconnues par les lettres x. y. z..., les données étant représentées par des nombres, ou les lettres a. b. c...; examiner quelles opérations on aurait à faire si, la valeur de l'inconnue étant trouvée, on voulait s'assurer qu'elle remplit toutes les couditions de la question; enfin résoudre l'équation qui résulte de la mise en équation du problème. Dans les problèmes de physique, on doit chercher à quelle théorie se rapporte la question à résoudre, et voir quels sont les principes ou les formules qui peuvent être employés.

Conclusion.—Que les candidats ne se fient pas uniquement à leur mémoire; qu'ils ne croient pas suffisant d'apprendre par coenr quelques définitions ou quelques phrases du Manuel pour les répéter ensuite servilement. Il faut qu'ils acquièrent par l'étude une instruction réelle, et ils y parviendront, s'ils étudient consciencieusement les diverses matières, s'ils reviennent sonvent sur leurs pas pour assurer leur route, s'ils s'interrogent eux-mêmes et se posent de différentes manières les questions qu'on peut leur adresser; enfin, si, pour graver les réponses dans leur mémoire, ils se donnent la peine de les reproduire en abrégé dans une espèce de cahier résumé ou memento qu'ils puissent consulter dans le cours de leur préparation.

Université Laval.

Il y a à l'Université deux classes d'élèves : les élèves inscrits ou élèves proprement dits, qui ont subl avec succès les examens de l'Inscription dans la Faculté des Arts, et les élèves étudiants, qui n'ont pas subl ces