

comtesse d'Aberdeen, ainsi que tout le public, a été d'entendre le corps de musique de l'école catholique de Qu'Appelle exécuter des morceaux choisis de son répertoire, avec une précision et un talent tout à fait artistiques.

« Cette école est sous l'habile direction du Rév. Père Hugonard, O.M.I., et le succès remarquable de ses élèves fait beaucoup d'honneur au directeur et doit le récompenser de toutes les peines et les fatigues qu'il s'est imposé pour arriver à un aussi beau résultat. »

NOUVELLES RELIGIEUSES

LÉON XIII. — Voici l'été avec son siroco et ses chaleurs. Le roi, les ministres, les députés, les ambassadeurs et les colonies vont fuir Rome et se disperser sur les plages de l'Adriatique ou les stations du Nord. Ici citée sainte semblera, comme la ville arabe, frappée de sommeil et de mort. Seul, Léon XIII reste à son poste. Vieillard intrépide, infatigable travailleur, couvert de gloire et d'infinis labeurs, il est le captif de son droit et de la tiare. Il voit briller au loin le toit de sa belle villa blanche de Castel-Gandolfo, mais le devoir l'attache au seuil du Vatican. Léon XIII se plaint rarement de cette solitude. Parfois, avec un sourire au coin de ses lèvres amicales, il dit : « Tous ces jeunes gens prennent des vacances : moi, le plus vieux, je n'en ai point. » Il transforme cet isolement en une chose féconde. Jamais son génie ne produit de plus belles œuvres. C'est pendant ces longues heures traînantes et lourdes du Sud qu'il achève ces inimitables encycliques. Pendant l'été, il abandonne son petit appartement qui, formant le coin blanc du second étage, domine sa chère ville de Rome, pour s'installer dans le *Casino* de Pie IV, au sommet sud-est des jardins du Vatican. Après sa messe et ses prières, il part le matin à huit heures ; ses serviteurs le portent dans la petite *sedia gestatoria* blanche, à travers les longs corridors silencieux du Vatican, et arrivés au jardin, le livrent à son carrosse. De huit heures jusqu'à sept heures du soir, il travaille dans le casino ou se promène dans sa voiture et à pied. Son docteur, M. Laponi, est très sévère et fort méticuleux. Mais Léon XIII s'amuse de ses terreurs et suit le mouvement de son cœur.