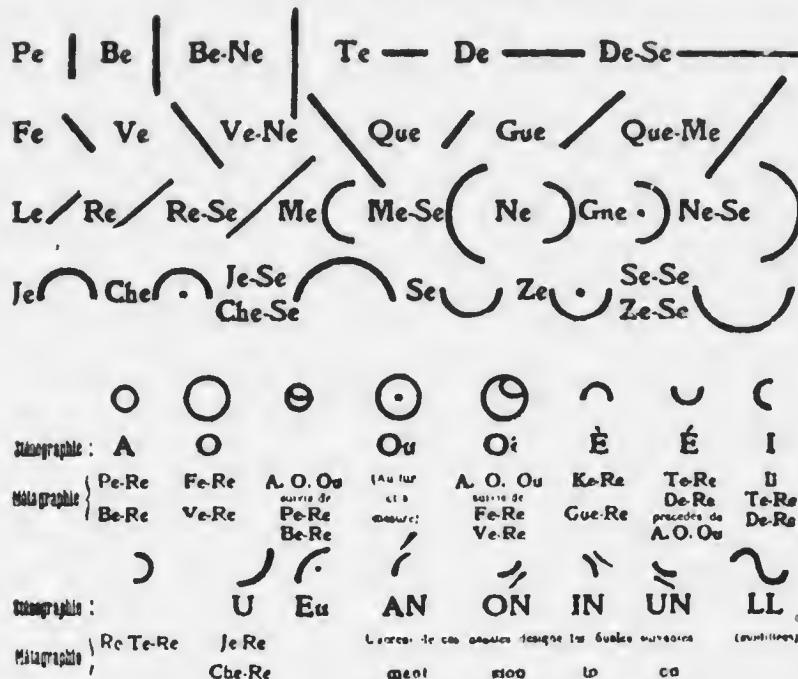


## METAGRAPHIE.

LA MÉTAGRAPHIE (Sténographie DUPLOVÉ abrégée) repose sur les principes suivants:

10. — Position anormale des signes voyelles pour leur faire représenter des groupes de consonnes dont le tracé est laborieux ;
  20. — Emploi des angles interdits en sténographie intégrale pour représenter les consonnes dont le tracé est encombrant ;
  30. — Allongement de certains signes consonnes ;
  40. — Suppression de certaines voyelles et de certaines consonnes ;
  50. — Suppression de syllabes dans les mots qui en comprennent plusieurs ;
  60. — Suppression de mots très facile à rétablir ;
  70. — Emploi anormal des points et des accents ;
  80. — Abréviation conventionnelle.

## **ALPHABET STENO-METAGRAPHIQUE**



## APPLICATION DES THEMES TECHNIQUES.

**ÉCRITURE PHONÉTIQUE.** — Écriture reproduisant successivement tous les sons, tels qu'ils se prononcent dans la langue.

**MÉTAGRAPHIE.** — Système de sténographie abrégée selon des règles scientifiquement établies — d'où le *métagramme*, qui représente un mot réduit conformément à ces principes.

**MONOGRAMME.** — Réunion de signes sténographiques tracés sans levée de plume.

**PHONOGRAMME.** — Mot écrit phonétiquement, sans abréviation.

**STÉNOGRAMME.** — Mot écrit en sténographie intégrale ou abrégée.

**SIGLE.** — Sténogramme formé des lettres principales d'un ou plusieurs mots.

**SIGNE MÉTAGRAPHIQUE** — Signe sténographique détourné de la valeur qu'il possède dans la Méthode élémentaire, et représentant à la fois plusieurs sons — d'où les voyelles et les consonnes métagraphiques.

**SIGNE PHONIQUE.** — Signe sténographique représentant un son, conformément à la Méthode élémentaire.

**SIGNE VOYELLE.**— Voyelle phonique ou voyelle métagraphique.

**TACHYGRAPHIE.** — Ecriture rapide. C'est un synonyme du mot *sténographie*.