

mentaires, des pièces de théâtre et des programmes musicaux. Des émissions en quatorze langues sont régulièrement diffusées vers:

- (i) *l'Europe* (émissions quotidiennes) en langues anglaise, française, hollandaise, tchèque, slovaque, allemande, danoise, norvégienne, suédoise, italienne, russe; (émissions hebdomadaires) en finlandais.
- (ii) *l'Amérique latine et les Antilles* (émissions quotidiennes) en langues espagnole, portugaise, anglaise, française; (émissions hebdomadaires) en hollandais.
- (iii) *l'Australie et la Nouvelle-Zélande* (émissions bi-hebdomadaires) en anglais.

Le Service international prend des dispositions pour faire relayer ses programmes par les sociétés étrangères de radiodiffusion. Ces retransmissions, directes ou par transcription, ont de beaucoup augmenté le nombre des auditeurs. Le Service a aussi produit et distribué des œuvres enregistrées des meilleurs compositeurs canadiens à toutes les missions de même qu'à divers postes émetteurs d'autres pays.

Au cours de l'année écoulée, la collaboration du Ministère et du Service international sur les questions de haute direction a été de plus en plus étroite. On a décidé d'inaugurer des programmes en deux autres langues: l'un, consistant en deux émissions quotidiennes d'une demi-heure chacune en russe, et l'autre, en une émission d'une demi-heure par semaine en finlandais. Le premier programme en finlandais a été diffusé le 3 décembre, tandis qu'on se propose de présenter la première émission en russe le 1er janvier 1951.