

croix, avec le pied de laquelle elle écrase une hydre, emblème de l'avidité du gain; deux hommes, richement habillés se tiennent du côté gauche en attitude d'offrir à la Religion de l'or, qu'ils sortent d'un petit écrin, que l'un d'eux a dans sa main. Du côté opposé, un ouvrier debout la regarde anxieusement, quasi attendant qu'elle donne l'arrêt qui doit le racheter, et une ouvrière à genoux désigne à la religion une petite fille, sa fille à elle, qui tombe de faim.

Mgr Charles Nocella a dicté l'inscription qui environne la gravure : *Jus domini jus operariæ gentis assertum.*

La médaille, d'un travail remarquable, a été exécutée par M. le chevalier François Bianchi, graveur des Palais apostoliques.

\* \* \* Le Kulturkampf (persécution religieuse de Bismarck, en Prusse), a fait fermer en 1874 environ 955 couvents et maisons religieuses et dispersé 9,795 religieux.

Or, à l'heure actuelle, le chiffre des couvents en Prusse est monté à 1,027, et celui des religieux, qui n'était en 1886 que 7,248, dépasse 14,000.

## BIBLIOGRAPHIE

*Sainte Brigitte de Suède*, sa vie, ses révélations et son ordre, par Mme la Comtesse de Flavigny, ouvrage approuvé par M. R. P. Villard, maître en théologie, des F. F. prêcheurs, et S. G. Mgr Lagrange, évêque de Chartres. Un beau volume in 8. de plus de 600 pages, franco 4 fr. (J. Leday & Cie, éditeurs, Paris, 10, rue de Mézières).

Cette vie de sainte Brigitte est absolument neuve et inédite, et enrichie de documents nouveaux que l'auteur est allée chercher elle-même dans le pays de la sainte. L'auteur a eu cette fortune inespérée de la communication de précieux manuscrits du XVe siècle, et chose plus importante encore, de la première biographie de la Vénérable veuve que les Pères Jésuites Hollandais cherchèrent en vain et que l'historien danois a négligée; l'auteur s'est aidée aussi d'études récentes sur le moyen âge suédois où nul biographe de sainte Brigitte n'avait encore puisé. Enfin les écrits de la sainte sont groupés par leur objet avec l'esprit fidèle du texte et le principal des manuscrits originaux de sainte Brigitte est traduit mot pour mot.

« Je déclare n'avoir rien trouvé dans ce beau travail où l'érudition s'unit à l'élevation des pensées et à la noblesse du style que de conforme à la foi chrétienne. » Ainsi s'exprime le T. R. Père Villard, maître en théologie des F. F. Prêcheurs.

## AUX PRIERES

Sr Marie des Sept Douleurs, (Élodie Dubault), des Srs de Ste-Anne, Lachine.  
Narcisse Beaudry, Montréal.  
Madame Sheyn, Québec.