

LE CHAPITRE DES RENSEIGNEMENTS



—Mlle Anaïs, s'il vous plaît ?

—Ah ! mon pauvre Monsieur : elle ne reste plus ici depuis trois mois qu'elle est morte.

Une Partie de Campagne

SCÈNE COMIQUE AVEC PARLÉ

PAROLES ET MUSIQUE

DE

MAADER et GRAMET

Avec ma compagne.
Afin d'rire un brin,
J'pars à la campagne
Le dimanche' matin.

Parlé.—J'adore la campagne ! pour moi la verdure est un symbole de paix... c'est pas comme Tajalœil : de puis qu'il habite Saint-Mandé, sa femme lui fait "vingt scènes" par jour. Dimanche dernier, moi, ma femme et les trois gesses nous nous sommes levés au "patin des mirrites" et nous sommes partis à Bridelison-les Pruneaux, un petit pays très sain... quand on a voulu inaugurer le cimetière, on a été

obligé de tuer un habitant. Nous sommes descendus à Champigny et nous avons marché pendant une heure dans les terres labourées : il faisait une chaleur ! on aurait pu faire pousser des asperges sur le pavé en bois. Nous nous installons au bord de l'eau, sur l'herbe ; on va pour manger, v'là le gosse qui avait disparu... Je finis par le trouver dans une mare et, pour le tirer de là-dedans, je suis forcé de m'y mettre jusqu'à la ceinture... avec ça que j'avais un pantalon blanc ! Ma femme me le passe dans la Marne, on l'étend sur une branche au soleil et on attaque le jambonneau.—Oh ! des bêtes... criema femme. Je regarde : en effet, le jambonneau était plein d'asticots ; c'était le cadet qu'avait pris la boîte d'amorce d'un pêcheur à la ligne et qui l'avait vidé sur le jambonneau. Le pêcheur était furieux ; il me dit : Quand on n'a pas de quoi manger, c'est pas des raisons pour voler les vers à pêcher de son prochain !... On riait tout de même, mais v'là la pluie qui se met de la partie. Je dis à ma femme : Rentrons