res dont l'altération rend les détails un peu confus; on peut cependant reconnaître qu'elles représentent l'histoire de la nativité de la sainte Vierge : c'est un lieu bien propre à inspirer la dévotion (1).

"Il y a, disait en 1595 Cootwyck, trois cellules, de forme carrée, taillées dans le roc vif, et unies de telle sorte que l'une donne accès dans l'autre" (2).

Passons les cinq autres témoins: Jacques Goujon (3), Bénard (4), Pictro della Valle (5), Cestier de Marseille (6), Radzivill (7). Vous venez de l'entendre, Messieurs, l'histoire de la nativité de Marie était peinte au moins dans l'une de nos chambres

<sup>(1)</sup> Dévot Pèlerin du P. Castillo. Description des saintsLieux par Sobrino, t. II, page 399.

<sup>(2) &</sup>quot;... Sub cujus chore specus exstant. vulgo Joachim et Anwa cubicula crediti... Hos penetravimus. Sunt autem tres numero, quadrata forma, cellula, viva rupi incisæ; co ordine ut sibi cohareant et ex una in alteram detur transitus. Postrema sub ipsa ara superioris Templi, Annæ thalamus dicitur, in quo V. Maria, concepta et nata putatur "(Itiner. Hiéros, et Syriæ. Cootwyck, ch. xm, pago 300).

<sup>(3) &</sup>quot;... L'on descend sous le chœur de cette église par un endroit assez malaisé. Car on n'y va qu'en cachette et de muit, et l'on trouve deux grottes comme deux petites chambies... elles sont toutes deux piquées dans le roc "Hist, et voy de T. S. (page 249, année 1666).

<sup>(4) &</sup>quot;... Nous visitâmes l'église et les chambres et lieux souterrains de cette maison..." (Voy. de Hierus. et autres lieux de la T. S., 1 a le sieur Bénard, parision, chevalier du Saint Sépulere, ch. 22 (page 172, année 1616).

<sup>(5). &</sup>quot;... On descend sous l'église pour y voir les chambres "... (Les Fameux Voyages de Pietro della Valle, t. I, page 314, année 1614).

<sup>(6) &</sup>quot;... Et étant en bas, on voit deux chambres... au derrière de la dite chambre, il y a une grotte carée dans le .oc, laquelle est fort artificielle ". (Discours sprinteel de la T. S. du sieur Cestier de Marseille, à Aix, en 1606, page 87.

<sup>(7) &</sup>quot;... Nous détournames à gauche vers la maison de Joachim; dans sa partie inférieure es trouvent quelques chambres parmi lesquelles on montre celle de la bienheureuse Vierge et le lieu de sa nativité", —Radzivil, Peregrinatio Hierosolymitana (page 60, année 1583).