La langue que nous parlons au Canada est bien la langue française, la belle langue française du grand siècle, et nous avons le droit, je dirai volontiers, le devoir d'en être fiers.

Ne tombons pas, toutefois, dans l'exagération opposée à celle que commettent ceux qui dénigrent notre langage. N'ayons pas la fatuité de croire que nous parlons mieux le français que nos cousins de France; mais ayons, au sujet de notre parler, une juste fierté, mêlée à une humilité non moins juste.

Nous avons recu en héritage une des plus belles langues du monde; sous plusieurs rapports, la plus belle; et, dans son ensemble, nous l'avons conservée intacte. A cause des circonstances difficiles où était placé notre peuple, c'est là une œuvre héroïque et nous pouvons en être fiers à juste titre. D'un autre côté, cette pierre précieuse que nous ont transmise nos pères et qui ne s'est pas détériorée entre nos mains, a recu, cependant, quelques taches. Elles n'en diminuent pas la valeur intrinsèque, mais elles en ternissent quelque peu l'éclat. Appliquons-nous à enlever cette poussière, mais que cela soit fait d'une main délicate et sûre; et ne prenons pas pour ternissure ce qui, en réalité, est chatoiement gracieux. En d'autres termes, sous prétexte d'épurer notre langage, ne proscrivons pas, sans discernement, les archaïsmes de mots et de prononciation qui l'embellissent aux veux des véritables connaisseurs. tout, ne rougissons pas de ces archaismes, même lorsque, par amour de l'uniformité, nous crovons devoir en abandonner un certain nombre.

Le français qui se parle dans nos campagnes du Canada n'est nullement un patois; mais le fût-il que nous ne devrions pas en avoir honte. Certaines personnes semblent s'imaginer que patois et jargon sont synonymes. Rien n'est plus faux. Le patois — ou plutôt les patois, — car d'après Chaptal il y en a, en France, pas moins de quatre-vingt-dix — sont de véritables langues populaires, peu savantes, si l'on veut, mais possédant de grandes beautés, "la franchise et la naïveté de la nature an-