

*Seignelay* sur la même rivière, et celui de *Coulanges-la-Vineuse*, sur les bords de l'Yonne, sont renommés pour leurs vins. *Saint-Florentin* est une jolie petite ville bâtie au confluent de l'Armanche et de l'Armançon. Elle possède une église qui offre des détails curieux. *Toucy* et *Vermantou* produisent des vins estimés. Le village d'*Arcy-sur-Cure* est célèbre par ses vastes et profondes grottes, tapissées de stalactites qui affectent les formes les plus variées.

*Avallon* est une ancienne et jolie petite ville bâtie sur la rive droite du Cousin, dans une position charmante. On y remarque la belle promenade appelée le Petit-Cours, l'église paroissiale, le théâtre et l'hôpital. *Avalon* possède une bibliothèque de 3,500 volumes. *Vézelay* est bâtie sur la croupe d'un coteau assez élevé, près de la rivière de Cure. Cette petite ville renferme une des églises les plus curieuses qui soient en France. En outre, il s'y rattache de grands souvenirs : c'est dans cette église que saint Bernard prêcha la seconde croisade, en 1146.

*Joigny* est une ville fort agréable, située sur le penchant d'un coteau et sur la rive droite de l'Yonne. Elle a une bibliothèque publique de 4,000 volumes. *Villeneuve-le-Roi*, sur la rive droite de l'Yonne, est aussi une petite ville assez jolie. La porte de la ville et l'église méritent un coup d'œil.

*Sens* est une des anciennes villes de la Gaule romaine, elle portait alors le nom de *Senones*. Elle est bâtie sur la rive droite de l'Yonne un peu au-dessous de son confluent avec la Vanne. On remarque ses anciens remparts assez bien conservés, les deux belles portes sur la grande route, le pont sur l'Yonne, et surtout la cathédrale, magnifique monument de l'art ogival. La nef est longue de 113 mètres et haute de 29 mètres et quart. Le chœur est décoré de la façon la plus riche, et les vitraux sont admirables. Le mausolée en marbre blanc du Dauphin, père de Louis XVI, est un chef-d'œuvre du sculpteur Coustou. *Sens* possède une société archéologique et une bibliothèque publique de 9,400 volumes. Le manuscrit original de ce fameux *Office des fous*, qui se célébrait dans la cathédrale et qui n'a été supprimé que vers le milieu du xvi<sup>e</sup> siècle, se conserve dans les archives de l'hôtel de ville. Il s'est tenu à *Sens* plusieurs conciles provinciaux, dont le plus célèbre est celui de 1140, où saint Bernard fit condamner les doctrines de l'illustre Abélard. Cette ville est la patrie du jurisconsulte Loysel et du peintre Jean Cousin.