

Gwynne Dyer est né à Terre-Neuve en 1943. Après avoir étudié dans des universités du Canada, des États-Unis et du Royaume-Uni, il obtient un doctorat en histoire militaire et moyen-orientale de l'University of London.

M. Dyer a servi dans la marine canadienne, américaine et britannique. Il a enseigné l'histoire militaire et la polémologie au Collège des Forces canadiennes à Toronto pendant deux ans et à la Royal Military Academy, à Sandhurst, pendant quatre ans.

Après avoir quitté l'enseignement en 1973, M. Dyer exerce le métier de journaliste pigiste, de communicateur et de conférencier. Ses chroniques souscrites sur les affaires internationales sont traduites dans une douzaine de langues et publiées par près de 200 journaux dans une quarantaine de pays.

En 1980, Gwynne Dyer et Tina Viljoen collaborent à une série télévisée de sept épisodes, *La Guerre*, réalisée par l'Office national du film et diffusée la première fois en 1983. Par la suite, *La Guerre* est projetée sur les écrans dans 45 pays, et un épisode, *Le Métier des armes*, est nominé pour un Oscar. Avec M^{me} Viljoen, Dyer écrit un ouvrage fondé sur la série, *La Guerre*, publié en 1985. Dyer et Viljoen collaborent de nouveau à une série de trois épisodes pour l'ONF et la CBC, *La Défense du Canada*, mis en ondes en 1986. Leur ouvrage, *The Defence of Canada: In the Arms of the Empire* est publié en 1990. En 1994, Dyer termine une série de quatre épisodes, intitulée *The Human Race*, un regard sur les origines, la nature et l'avenir de la politique humaine. En 1995, sa série en trois volets sur le maintien de la paix en Bosnie, *Protection Force*, est diffusée.

Dyer réalise également plusieurs documentaires pour la radio, y compris une série de sept heures *The Gorbachev Revolution* et une autre de six heures, *Millennium*, mis en ondes par la CBC au printemps 1996.

Souvent appelé à donner des conférences, ses réflexions sur la mondialisation et l'État-nation (*Globalization and the Nation-State*) sont publiées en 1996 par l'Institut canadien des affaires internationales, dans le cadre de la série *Behind the Headlines*.