

## REVUE POLITIQUE ET LITTÉRAIRE

**LE RÉVEIL**

POLITIQUE—LITTÉRATURE—THÉÂTRE—BEAUX-ARTS

VOL. 2

MONTREAL, 15 JUIN 1895

No. 41

**SOMMAIRE :**

Remerciements, *L'Administration*. — Affaires d'Etat, *Duroc*. — Les Ecoles du Manitoba, *Libéral*. — Lettres Familières, V, *Jacques Lecroyant*. — Souvenirs de l'Institut Canadien, Eloge de M. E. R. Fabre, père de l'Archevêque de Montréal, (suite et fin), *Joseph Doutre*. — Encore un Curé du Nord, *Justus*. — Lettre de France : Cléricalisme Catholique et Cléricalisme Protestant, *XXX*. — Essai : Sur les Femmes, *Maurice Maeterlinck*. — La Poésie Populaire : La Chanson de Magali, *Gabriel Vicaire*. — Paul Bourget et Sylva Clapin, *Pierre Grouville*. — Une Evasion Emouvante, (suite et fin), *H. C. St-Pierre*

**LE RÉVEIL**

Les conditions d'abonnement au RÉVEIL ne sont pas les conditions ordinaires des autres journaux. Nous livrons le journal à domicile (franco) à raison de 25 cts. par mois, payable au commencement de chaque mois. Tout ce que nous demandons au public est de voir le journal.

Les abonnements en dehors de Montréal sont payables tous les quatre mois et d'avance. Nous enverrons un numéro échantillon gratuitement à tous ceux qui en feront la demande. Veuillez adresser vos lettres au

Directeur du RÉVEIL, Boîte 2184, Montréal.

**REMERCIEMENTS**

La demande que nous avons adressée à nos abonnés de faire de la propagande par la parole en faveur du RÉVEIL a porté ses fruits, et nous sommes heureux de constater une recrudescence de zèle parmi nos amis. Il ne faudrait pas, toutefois, s'en tenir là, mais continuer à répandre la bonne parole parmi ceux qui veulent obtenir la liberté de parole en ce pays. Un mot suffit quelquefois pour convertir trois ou quatre adhérents à notre cause, et il n'est pas difficile de dire ce mot.

Nous demanderons de plus à ceux qui veulent l'émancipation du peuple canadien de vouloir bien nous envoyer les noms de leurs amis, soit au Canada, soit aux Etats-Unis qui seraient disposés à s'abonner au RÉVEIL.

L'ADMINISTRATION