

Dieu vient de faire éclater la force de son bras : il a délivré son peuple de la servitude de l'Égypte, et enseveli Pharaon et son armée sous les eaux de la mer Rouge. Moïse chante avec tous les enfants d'Israël le cantique de la délivrance, et sa sœur Marie en répète les accents au milieu d'un chœur de femmes s'accompagnant d'instruments de musique.

Mais voici le chanteur, le musicien, que nul homme n'a égalé dans la glorification de Dieu par l'harmonie. Cette main qui, si jeune encore, étouffait les lions du désert et terrassait le géant, la terreur de tout Israël ; qui plus tard brandissait avec tant de force une épée victorieuse en tant de combats contre tous les ennemis du peuple de Dieu, cette main, elle tire des cordes de la harpe les sons les plus harmonieux et les plus saisissants. Aux suaves accents qu'elle produit, la colère du roi furieux se calme, et l'esprit malin est forcé de prendre la fuite.

La harpe de David, elle a redit toutes les joies, toutes les douleurs, toutes les passions de l'homme : elle a célébré toutes les merveilles de la nature : elle a chanté toutes les grandeurs, tous les bienfaits du Très-Haut : elle a gémi d'avance sur toutes les souffrances du Messie, rédempteur des hommes : elle a vibré avec la plus éclatante allégresse pour chanter son triomphe et sa gloire : elle a modulé tous les chants par lesquels l'Église glorifie Dieu et le Christ : les cantiques sacrés que nous-mêmes faisons entendre pour redire au Seigneur notre reconnaissance et notre amour ont résonné sur ses cordes : jusqu'à la consommation des siècles ses accents se répéteront dans tous les sanctuaires, et les dômes même de la Jérusalem céleste en retentiront pendant l'éternité.

Mais le Psalmiste sentant, par l'inspiration divine, comme l'harmonie plaît au Seigneur a voulu en multiplier les accords pour sa gloire. Il a organisé un chœur nombreux de chantres et de musiciens pour le service du temple : il a fixé les attributions de chacun d'eux : vingt-quatre bandes de joueurs d'instruments avaient tour à tour leur mélodie à faire