

CES AMOURS D'ENFANTS



—Voyons, Marguerite, qu'est-ce que c'est que ça ?

—Un ongle sale, Mademoiselle.

Où.

STANISLAS.

VÉRONIQUE.

Mais c'est insensé ! Mais c'est à peine croyable !

STANISLAS.

Croyable ou non, il en est ainsi, cependant.

VÉRONIQUE.

Et qui est l'infâme ?...

STANISLAS.

Le chasseur, parbleu ! (*Il se dresse, pris d'une rage subite.*) Le chasseur ! l'éternel chasseur ! l'indispensable chasseur, plaie de cette fin de siècle pourri ! Qui nous dépoisonnera du chasseur, grand Dieu ! (*Il lève les mains au ciel.*) Et puis d'abord, je te le demande, de quel droit ces gens-là errent-ils par les rues avec des armes à longue portée, alors qu'on m'arrêterait, moi, si je me hasardais à mettre le pied dehors avec un méchant révolver de six francs dans la poche de ma redingote ?

C'est une honte, je te le dis, c'est une véritable honte ! Tiens, donne-moi un troisième verre d'eau ; car le sang me monte à la tête. Je finirais par attraper une congestion.

VÉRONIQUE, après qu'il a bu.

Voyons, calme-toi, je t'en supplie, et conte-moi la chose en détail.

STANISLAS.

Eh bien, voilà. M'étant attardé, en effet, à perdre un certain nombre de consommations et d'avoider tes éternels reproches, j'avais pris place sur la plate-forme du tramway Bastille-Porte-Rapp. A la hauteur de Saint-Germain-des-Prés, des "psst ! psst !" désespérés attirèrent mon attention, mais non point celle du conducteur, lequel discutait courses, tuyaux et performances avec un garçon pâtissier que surplombait un croquebouche. Je me retournai aussitôt et vis un gros bougre essoufflé qui, les mains tendues en avant, galopait derrière la voiture avec l'espoir de l'attraper. Il avait des guêtres de cuir