

ris... viens voir un peu!... C'est donc qu'on va passer la revue de la gendarmerie! On a en mis partout!... que c'est comme un bouquet de fleurs!... que dis-tu de ça, ma vieille!...

Le Lambert ainsi interpellé s'était penché à la portière.

—Ce Caminade! répondit-il en haussant les épaules, il sera toujours le même; je trouve que tu parles bien légèrement de cette institution...

—T'es bête... écoute plutôt!... *j'entends un bruit de bottes... de bottes!...* Quel déploiement, mes enfants. Ah! ça... le préfet de police est donc dans le train?

—Ca ne serait pas à faire, répondit l'autre.

—Bon Dieu! que de gendarmes... ah! bien! faut croire qu'ils ne coûtent pas cher dans le pays.

Caminade continuait d'observer les représentants de la force publique. Il eut un geste goguenard.

—Seulement... ajouta-t-il, d'un accent traînard, il leur manque quelque chose... *espécialement*, par le temps qu'il fait.

—Quoi donc? fit Lambert.

Et Caminade se mit à chanter.

"Ils n'ont pas de parapluie!

"Ca va bien quand il fait beau,

"Mais quand il tomb' de la pluie

"Ils sont trempés jusqu'aux os."

Les deux hommes se mirent à rire — mais ce ne fut pas long!

Tout à coup, leur gaiété s'éteignit, et brusquement, Lambert quitta son poste d'observation, pendant que son compagnon allait reprendre sa place.

Cependant, le même mouvement qui avait accueilli le train de Paris à son arrivée à Orléans, s'était repro-