



**Le temps des huitres au Marché Bonsecours.**

—Eh ben, mes enfants c'est-i' ça ?  
 —Oh ! oui, que c'est ça ! même qu'en v'là encore une qui a oublié de se rincer la bouche... sentez plutôt.  
 —Dame, mon garçon, je ne suis pas dedans.  
 —Ah ben ! non, madame, ne parlons pas de ces choses-là en mangeant.

Toto Guibollard interroge son auteur :

— Est-ce vrai, papa, que les grands sabres des Turcs, ça s'appelle des cimetières ?...

— Oui, mon fils, on a voulu exprimer, par ce mot combien l'arme était meurtrière, et combien de cadavres elle couchait par terre !...

Une affreuse coquille cueillie dans une gazette mondaine :

— " Nous assistions hier au mariage de Mlle de X... avec le comte de Z... Assistance nombreuse et brillante... la blonde fiancée était ravissante dans sa toilette blanche, c'est une véritable tête de greuze !... Guuze pour Greuze !... Tout le faubourg en frémit encore !... "

— La petite Berthe a deux sœurs. L'aînée, très muette, qui est mariée, mère et nourrice ; la cadette, très opulente qui est encore demoiselle.

L'autre jour, le neveu de Mlle Berthe riait plus fort que jamais après avoir pris le sein, la jeune mère ayant fort peu de lait.

— Mais, dit alors la petite Berthe, en s'adressant à sa seconde sœur, donne-lui donc à têter, toi, grosse bête ?



**DEUX SŒURS.**

On les nomme Alice et Marie.  
 C'est la grâce et la pureté :  
 On dirait un lys argenté  
 Près d'une rose épanouie.

Pour traverser le dur chemin  
 Semé d'écueils et de tristesse,  
 Elles vont, la main dans la main,  
 Fortes d'une même tendresse.

Des époux qu'a choisis leur cœur  
 Elles sont la joie et l'honneur,  
 Leur bonté charme, attire, entraîne ;  
 Et leur sympathique beauté  
 N'est comparable, en vérité,  
 Qu'aux vertus dont leur âme est pleine.

J. GARDET



Cueilli dans l'Événement :  
 Toujours la fusion :  
 Décidément, le comte de Paris n'a pas encore digéré le prince de Tour et Taxis conduisant le deuil de son cousin.  
 Hier, on taillait un petit sac de famille.  
 Le duc d'Aumale tenait les cartes.  
 Sans abattre, le comte s'y tient.  
 L'oncle a deux et tiré un quatre.  
 — Sept ! s'écrie le neveu triomphant ; toi aussi, tu voudrais me faire voir le tour et l'as que six !

Du Masque de fer :  
 Atelier du sculpteur Bouffardier  
 — Mon cher, ma maudite terre n'avance pas, j'ai travaillé toute la matinée, et je ne suis pas plus avancé qu'hier.  
 — En effet... on ne voit pas la trace d'un seul coup de pouce...  
 — Et cependant, voilà le sixième bœuf que je bois et la huitième pipe que j'allume !

Triomphe de Catherine, la cuisinière.

— Ma fille, vous nous avez donné des œufs brouillés au lieu d'œufs sur le plat qu'on vous avait demandés.

— En effet, madame. Mais il y en avait plusieurs de gâtés. Sur le plat vous les auriez vus, tandis que comme cela, vous ne ferez tout au plus que de les sentir.

— Sur le boulevard :  
 — Mon cher, c'est un homme à cheval sur ses principes...  
 — Oui... mais resté à savoir s'il est bon cavalier !

Deux cabotins surpris par la pluie entrent au musée du Louvre, et, pour faire comme les autres, se mettent à regarder les tableaux.

— Tiens ! qu'est-ce que c'est que cette femme-là ? demande l'un d'eux en apercevant dans un cadre qui n'a rien d'extraordinaire une bonne bête, que plusieurs Anglais admirent en cercle.

— Ça, fait l'autre avec aplomb, c'est l'André de Sardou.

— Tu crois ?  
 — Parbleu, vois toi-même, c'est écrit en latin sur le cadre : *Andrea del Sarto*.