

SUJETS D'ETUDE.

Veillez comparer :

1^o Le *Papineau* de Fréchette
avec le *Bonaparte* de Lamartine

2^o Les *Pins* de Fréchette
avec le *Jac* de Lamartine

3^o La première partie de *Sur la tombe de Oudieux*, de Fréchette,
avec le commencement du *Premier Regret* et du *Bonaparte* de Lamartine.

4^o *La Découverte du Mississippi* de Fréchette
avec la première partie du *Sacre de la Femme*, de Victor Hugo ainsi qu'avec les *Martyrs de la Foi au Canada* d'Achille Fréchette

Faites cette comparaison avec les *yeux de lynx* de notre aimable antagoniste, s'il vous plaît.

VI

INCORRECTIONS.

1

Dans le sonnet *Avût* nous lisons :

Au bord des ruisseaux, d'indolents pêcheurs,
Des saules pensifs dorment sous le dôme.

Il y a peu d'élèves de nos collèges qui feraient semblable inversion. Ils préféreraient dire, en prose :

“ Au bord des ruisseaux, d'indolents pêcheurs dorment sous le dôme des saules pensifs.”

L'inversion ci-haut est certainement, comme dit Louis Veuillot, *le plus bel animal de la langue française.*