

UNE LECON



La Dame — Attention, donc! fichu maladroit!
Le Monsieur — Voilà un "fichu" Madame, qui serait mieux sur vos épaules que sur vos lèvres.

sac de papier gris; le tout, mouillé comme au sortir d'une école de natation; ce monsieur, dis-je, courait et criait après un tramway, dont le conducteur faisait semblant de ne pas entendre. (Il fait claquer sa langue).

Le juge — Mais... je ne vois pas très bien ce que vient faire ce monsieur dans ces débats.

Troche, avec un grand geste — Si, monsieur le juge, c'est au contraire de la plus haute importance, car cet homme c'était moi. (Un éclat de rire s'élève de la salle).

Le greffier — Silence!...

Le juge — Continuez!

Troche — Donc, après m'avoir laissé courir pendant cinq minutes, le tramway stoppa et je m'élançai. "Paroon! mesdames, messieurs, dis-je en montant, c'est qu'il fait un temps!" Et j'allais pour m'installer sur la banquette! "Mais faites donc attention, me dit alors une dame, vous abîmez ma robe puce!" "Pardon, madame, fis-je pour la seconde fois, c'est sans mauvaise intention; par ce gueux de temps voyez-vous!"

"Prenez donc garde! s'exclama à son tour un monsieur qui se trouvait à gauche, vous inondez ma redingote!"

"Pardon, fis-je pour la troisième fois... c'est le temps, voyez-vous!"

"Et le monsieur me répondit :

"— Quand on est trempé comme une soupe, on ne monte pas dans une voiture publique !

"— Pardon, monsieur, fis-je, pour la quatrième fois, c'est précisément parce qu'il fait mauvais temps que je suis ici, sans ça j'irais à pied!" et me retournant vers le préposé aux recettes, je lui dit "Conducteur, voulez-vous dire à ces messieurs et dames de me faire un petit bout de place?"

"— Allons, le côté droit, un peu de complaisance: il y a une place!... s'écrie l'excellent employé de la Compagnie des tramways. A cet ordre suprême du conducteur, un vide se fait et je m'assois tout ruisselant, comme les yeux de ma femme quand elle a vu jouer une pièce de M. Kéroul. Car, faut vous dire que les pièces de M. Kéroul sont tellement drôles qu'elles font pleurer à force de rire !

Le juge — En avez-vous encore pour longtemps ?

Troche — Non, monsieur le juge, j'arrive au fait! "Si monsieur voulait mettre au moins son sac sous la banquette, reprit la dame à la robe couleur puce, ce serait moins encombrant?"

"— C'est trop juste, madame! et je fourre mon sac sous la banquette. Comme la patience est

une vertu que le bon Dieu m'a léguée, je me tenais coi... ne répondant plus rien, et le voyage se continua sans encombre. Mais à peine dix minutes s'étaient-elles écoulées, qu'un monsieur dit à ma voisine à la robe couleur puce: "Pardon, madame, il me semble que vous avez sur votre robe, quelque chose de pas naturel, mais je ne me trompe pas, Dieu me pardonne, c'est une écrevisse!"

"— Une écrevisse! Ah! l'horreur, sur ma robe de soie, c'est affreux.

"Tous en choeur: "Une écrevisse!..."

"— Voyons!!

"— Voyons un peu!

"— C'est ma foi vrai!

"— Pardon, monsieur, voyez donc en bas, à votre droite, sur le bout de votre botte, est-ce que ça n'en serait pas une autre?"

"— C'est parbleu vrai, mais d'où diable sortent-elles?"

"Je piquai mon fard et ne sourcillai pas, mais je glissai instinctivement ma main en dessous la banquette, ce qui éveilla les soupçons et, à la stupefaction générale, on aperçut mon gigantesque

DANS LE VIDE



— Raoul! Raoul! je glisse! je glisse!

— Eh bien! crache dans tes mains.

sac en papier, percé en maints endroits, d'où s'échappaient mes écrevisses. Alors ce fut une nuée d'invectives.

"— C'est une infamie!

"— C'est une atrocité!

"— Ça n'a de nom dans aucune langue!

"— Il devrait y avoir des lois contre de pareils polissons.

"Et les écrevisses filaient toujours. A la fin, impatienté, je hurlai.

"— Ne faites donc pas tant de discours. Vous les effrayez, ces pauvres bêtes! Que diable, ce sont des écrevisses!"

Une voix dans la salle — "Ecrevisse, petit poisson rouge qui marche à reculons". (On rit).

Le greffier — Silence, là-bas.

Troche — J'en ai acheté au marché tout un boisseau, car je les aime, moi. (Il fait claquer sa langue). Et au lieu de crier, vous feriez mieux de m'aider à les rattraper!

"Tout en parlant, je me suis mis en devoir de les réintégrer dans leur pénate, mais le sac étant hors de service, mon chapeau y suppléa, et une à une je les saisis et les plongeai dans leur nouvelle prison; je les traque, les poursuis, sous les pieds,

les robes, les bras, les mollets, les pantalons. (Il fait claquer sa langue), le chapeau s'emplissait; mais, à chaque fois, une lutte s'engageait sur le bord du chapeau contre le bataillon qui mettait à fuir toute l'activité que je mettais moi-même à les ramasser.

"Les dames d'abord, dans leur colère, n'avaient songé qu'à fermer hermétiquement leurs jupes. Les hommes ne songeaient plus, eux, à garder leur sérieux, un fou rire s'empara de toute la voiture; le conducteur se tordait, jurant qu'il n'avait jamais vu une aussi grande bataille de bêtes!..."

"Deux minutes encore et tout le monde allait devenir épileptique!..."

"La robe couleur de puce, surtout, secouait son ventre et son estomac, tant elle s'esclaffait, elle ne pouvait ni parler, ni crier!

Le juge — Enfin, Troche, quand aurez-vous fini de vous moquer de moi

Troche — Bientôt, monsieur le président, c'est à dire que j'ai fini. (Il fait claquer sa langue). Tout à coup, la robe puce fait au conducteur un geste de la main pour indiquer qu'elle veut descendre; elle se soulève de sa place, saisit la courroie longitudinale pour mieux expliquer son intention; le conducteur, toujours en proie à son interminable fou rire, tire le cordon, le cocher applique les freins avec fureur et fait reculer la voiture si brusquement que la robe couleur puce, en ce moment-là toute droite sur la voiture, est culbutée par le contre-coup et tombe à la renverse sur mon chapeau et son contenu, écrasant l'un et l'autre, entraînant dans sa chute le monsieur aux longues jambes... J'ai fini! seulement je réclame mon chapeau et mes écrevisses!

La dame à la robe puce — Et moi, je réclame une autre robe, ma pauvre robe qui est gâchée!...

M. Lazare — Et moi, que j'on me paye ma note du docteur, j'ai le corps couvert de pinçons que ces maudites bêtes ont fait sur mon corus!...

Le juge, devant ces réclamations, les témoins ouïs de part et d'autre, et devant le refus des uns et des autres d'entrer dans le domaine de la conciliation, décide que des experts seront nommés: 1o pour décider de la valeur de la robe endommagée; 2o des dégâts causés à l'épiderme du sieur Lazare; 3o de la valeur intrinsèque des écrevisses écrasées dans la bagarre.

Les expertises durent généralement fort longtemps, le jugement ne se rendra que dans six mois; d'ici là, les frais auront marché, et la justice aussi... mais, à reculons, comme les écrevisses!

U.

CEUX QU'ON EVITE



— Venez, mon ami, passons par une autre rue. Je vois venir là-bas Raoul Boniface, et je ne tiens pas à le rencontrer; je lui ai demandé, l'autre jour, de me prêter cent francs...

— Et il a refusé ?

— Non... au contraire.