

En faisant réimprimer pour la vingt et unième fois le *Formulatoire des médicaments nouveaux*, M. BOQUILLON-LIMOUSIN ne s'est pas contenté d'une édition sommaire : il a fait de nombreuses et importantes additions à mesure que les nouveautés se produisaient.

Citons en particulier : *Acoïne, asco-quinine, almaléine, alsol, ammonium (benzoate d'), anisothéobromine, arsénogène, artérénol (chlorhydrate d'), autane, asquirrol, bacillol, bromocollé, brométhylate de morphine, bromotal, calcium (bibrome-béhenate de), calcium (iodate de) camphosal, carosuccin, coryloformie, coryphine, dyspeptine, estone, euphorbia peplus, fluorosorme, formestone, formicine, formidine, fulgural, glyconique (acide), gaiac-saponine, gallogène, griserin, hétraline, hémonérone (chlorhydrate d'), hydroxycaféine, iatrévine, ichtyolidine, idocol, iodoméline, lithine (salolo-phosphate de), lysane, lysosrilol, métal, néoforme, neu-sidonale, nizine, paralysol, pyroicdone, pyrolignaux, quiétol, rotra, salocréol, sodium (choléinate de) sodonaphthyl, sulfopysine, sulfogénol, sullacétine, tannobromine, tannathymal, tannyl, thaolaxine, thiodines, thymotal, tuberculine C. L., usagosane, vasenol, viscosal.*

H. HUCHARD.

L'Art pratique de formuler, par le docteur LEMANSKI. *Troisième édition complètement rééditionnée et mise d'accord avec le nouveau Codex.* Un vol. in 16 de 304 pages. Prix cartonné : 4 francs Paris, 1909. G. Steinheil, éditeur, 2, rue Casimir-Delavigne, Paris.

Un des reproches les plus fréquents faits aux médecins, jeunes ou vieux, par les pharmaciens, c'est d'ignorer la thérapeutique et de ne pas savoir formuler. Sans chercher le bien fondé de cette accusation, l'on peut affirmer que la connaissance approfondie de la thérapeutique s'impose au médecin. L'étude de cette science indispensable est seule capable, de toute évidence, de lui donner toutes les qualités nécessaires pour bien formuler.

Mais, malheureusement, dans les traités didactiques où sont analysées l'action des médicaments et leurs indications, on est généralement peu prodigue de développements sur *l'Art de formuler*; quelques esquisses incomplètes données sous forme de conseils trop concis ne suffisent pas pour les besoins de la médecine de