

et plus d'énergie. Exemple : Oui, je l'ai vu, de mes yeux. De mes yeux est de trop avec je l'ai vu, mais ce pléonasme donne de l'énergie à la pensée.

Quand le pléonasme est-il vicieux ?

Le pléonasme est un défaut quand il ne rend pas l'expression plus énergique et plus significative. Ainsi : Voyons voir votre montre ; la plaine est jonchée de cadavres inanimés ; pourquoi reculez-vous en arrière ? sont des pléonasmes vicieux.

Qu'est-ce que la syllepse ?

La syllepse est une figure qui fait accorder un mot avec l'idée qui domine dans l'esprit, plutôt qu'avec le mot auquel il se rapporte grammaticalement,

La Mennais a dit : " Près de vous, Seigneur, est la miséricorde et une rédemption immense." Il eût fallu dire : " sont la miséricorde et une rédemption immense," mais, dans sa pensée, miséricorde et rédemption sont, pour ainsi dire, une même chose.

Qu'est-ce que l'inversion ?

L'inversion ou hyperbate est une figure qui consiste à ne pas suivre, dans la disposition des mots, l'ordre grammatical et logique. Exemple : Du sanctuaire enfin j'ai franchi les degrés. L'ordre grammatical exigerait : J'ai franchi enfin les degrés du sanctuaire.

L'emploi de l'inversion doit-il être fréquent ?

On ne doit faire usage de l'inversion qu'autant qu'elle jette dans les phrases plus de clarté ou d'harmonie, ou qu'elle y apporte quelque grâce. Elle est plus fréquente en poésie qu'en prose. Il serait donc ridicule de dire avec un prosateur :