

Aussi pur que dans ma paupière.  
Le jour j'éternè ton flot pur,  
Et dans ta brillante carrière  
Tu sembles rouler la lumière  
Avec tes flots d'or et d'azur.

Aussi libre que la pensée,  
Tu brises le vaisseau des rois,  
Et dans ta colère insensée,  
Fidèle au Dieu qui t'a lancée,  
Tu ne t'arrêtes qu'à sa voix.

De l'infin sublime image,  
De flots en flots l'œil emporté  
Te suit en vain de plage en plage,  
L'esprit cherche en vain ton rivage,  
Comme ceux de l'éternité.

Ta voix majestueuse et douce  
Fait trembler l'écho de tes bords,  
Où sur l'herbe qui te repousse,  
Comme le zéphyr dans la mousse  
Murmure de mourants accords.

LAMARTINE.

— 000 —

#### Une lettre étrange.

Le rédacteur d'un journal pédagogique européen nous a adressé la lettre suivante, que nous reproduisons à titre de curiosité, en faisant les noms propres :

..... le 9 mars 1882.

“ Monsieur,

“ L'Ecole ..... de ..... reproduit souvent des articles extraits du ..... J'ai autorisé (en payant bien entendu) le rédacteur en chef, M. ...., à reproduire sans citer le nom du journal. Je trouve quelques-uns de ces articles, entre autres ..... et ....., dans le journal que vous rédigez, monsieur, et je suis fort contrarié de les voir attribués à l'Ecole ..... de ....., qui est simplement reproductrice.

“ Si vous continuez à mettre à contribution (nom du journal dont l'auteur de la lettre est le rédacteur) en attribuant ses articles à d'autres qu'à leurs véritables auteurs et propriétaires, je me verrai forcé d'en aviser au plus tôt nos nombreux abonnés du

Canada, soit par lettre, soit par la voie du journal.

“ Vous pourrez me dire, sans doute, que vous ignorez la provenance de ces articles. Je le conçois : mais vous devez comprendre aussi que nos abonnés canadiens, en lisant ces articles dans notre journal, sont autorisés à nous traiter de *plagiaires*, et nous voulons à tout prix nous épargner cette injure.

“ Agréez, monsieur, etc. ”

X.....

Nous nous rendrions volontiers au désir de notre étrange correspondant, s'il voulait avoir la bienveillance de nous apprendre le secret de reconnaître les articles non signés dont il autorise (*en payant bien entendu*) la publication dans d'autres journaux que le sien. En attendant, nous continuerons, comme par le passé, de mettre à contribution les nombreuses publications pédagogiques qui nous font l'honneur d'échanger avec nous. Si par hasard il nous arrive de publier, sans le savoir, quelques-uns des articles de notre chatouilleux confrère, il sera bien libre d'en aviser au plus tôt ses nombreux lecteurs du Canada. S'il veut pour cela se servir de notre journal, nous le mettrons avec plaisir à sa disposition.

## LIVRES CLASSIQUES

### GRAMMAIRE DE LHOMOND

AVEC SYNTAXE,

REVUE PAR J. B. CLOUTIER.

### DEVOIRS GRAMMATICaux

Par le même :

### Méthode Rationnelle de Lecture,

OU LE

### Premier Livre des Enfants,

Par le même :

Tous ces livres ont été approuvés par le Conseil de l'Instruction publique et sont en vente chez tous les libraires de Québec.