

nuelles des paroissiens de Champlain atteint un chiffre assez considérable.

Dimanche 10 Juillet, pèlerinage de *Ste Anastasie* de Lyster.

Ce pèlerinage nous l'attendions, et avions hâte de le voir arriver : c'est un nouveau venu.

Nos remerciements les plus sincères à M. Houde, le dévoué curé de *Ste Anastasie* pour avoir osé entreprendre la tâche ardue de cette organisation, pour s'y être dépensé sans relâche, et nos félicitations les plus sincères pour le succès qui a couronné ses efforts.

Des nouvelles venues, depuis lors, de là-bas nous ont redit que tout le monde est retourné enchanté de son voyage avec le vif désir de le recommencer l'an prochain. Nous nous en réjouissons d'avance, car le pèlerinage de cette année fut des plus solennels, des plus pieux et des plus consolants.

Après avoir terminé notre retraite du Cap, les R. R. P. P. Boissonnault et Prod'homme sont allés à Lyster y donner la même série d'exercices et leur retraite vient se terminer ici au Cap. La matinée est assez avancée lorsque, à l'horizon, on voit poindre la fumée de deux bateaux qui font route ensemble, (j'allais dire bras dessus, bras dessous.) Ils portent près de 1200 pèlerins et, lorsqu'ils accostent, les carillons de bienvenue de nos cloches se mêlent aux échos de la Fanfare de Victoriaville, aux prières, aux chants et redisent bien loin notre joie de voir désormais Notre-Dame du Cap mieux connue dans les fertiles cantons de Mégantic. Le pèlerinage commence ici par une réception des plus cordiales, par la sainte messe et les communions nombreuses, puis il se poursuit par les prières privées, par la toujours impressionnante cérémonie du Chemin de la Croix le long de la *Voie douloureuse* et par cette procession autour des Groupes du Rosaire que termine l'imposition du T. S. Sacrement aux malades. Le soleil baisse à l'horizon lorsque les deux bateaux jumeaux reprennent leur route pour St. Jean Deschaillons emportant ces pèlerins dont les derniers chants et les dernières prières viennent mourir au Sanctuaire sur la première brise du soir.
