

“ de si bonne heure ne risquerait-elle pas de créer une dégénérescence plus difficile à réparer ? ”

S'il est certain par ailleurs que le criminel de profession commence jeune, on peut se rendre compte des conséquences que peuvent avoir pour la société, la récidive et la précocité du vice chez les enfants. Personne ne contestera que le criminel habituel commencera jeune. C'est là la conviction, basée sur l'expérience de nombreuses années, de tous ceux qui ont eu à s'occuper de ces questions. C'est l'opinion du juge Ben. Lindsey : “ Nous savons maintenant que, dans la grande majorité des cas, le criminel se forme dans la jeunesse. La Commission des Prisons en Angleterre, dans son rapport au Parlement, affirmait que de seize à vingt ans est essentiellement l'âge criminel et l'âge le plus important pour la formation du caractère est de dix à seize ans.” Le criminel d'habitude, l'homme qui se fait une carrière du crime, ordinairement commence dès sa jeunesse. A moins que quelqu'un n'ait acquis des habitudes criminelles dans son jeune âge, il est comparativement rare qu'il devienne un criminel habituel. C'est là un fait confirmé par l'expérience : c'est un fait qui doit en même temps nous inviter à diriger nos efforts vers l'enfant coupable, afin de le corriger avant que le délit ou le crime ne devienne chez lui une habitude.

* * *

D'où vient donc que l'ancien système de traitement de l'enfance délinquante ait échoué ? D'où vient qu'il n'ait eu pour résultat que d'augmenter le nombre des récidivistes et d'accroître la criminalité de la jeunesse ? Sans doute, il faut tenir compte des autres facteurs qui ont contribué à l'accroissement des jeunes criminels : mais le système jusqu'ici employé pour combattre l'enfance coupable a sa large part de responsabilité dans ce mouvement ascendant de la criminalité chez les jeunes.

La publicité donnée au délit, par les procès en public et les journaux, a toujours eu une influence pernicieuse et sur le coupable et sur les autres enfants. Le coupable, trop souvent, devant l'auditoire qu'on lui fournit, pose au héros et se fait gloire de ses expériences : ce qui est une disposition peu propre à le faire revenir au droit chemin. De plus, cette publicité enlève au coupable tout le respect qu'il peut encore