

Le

No 234

Corset

D & A

Les Corsets D & A No 234 sont faits de coutil anglais — devant "taper" garnis de dentelles valenciennes, ruban de satin agraffes brevetées, renforcés partout de baleines souples et incassables, protégées aux bouts de façon qu'elles ne peuvent pas percer l'étoffe. Un corset solide, élégant et confortable.

Parfait comme tout les D & A.

Chez tous les bons marchands.



Pianola Métrostyle

Le Pianola est un petit instrument qui se place devant le piano, et au moyen duquel n'importe qui, sans connaissances musicales, peut jouer les 15,000 morceaux dont se compose notre répertoire. L'expression et le mouvement sont guidés par la personne qui joue, permettant ainsi d'y mettre sa propre interprétation.

Pianola-Métrostyle, \$275.00.

Pianola-Aeriola, \$200.00.

Pianos avec le Pianola-Métrostyle, en dedans de \$600 à \$1,000.

Termes faciles.

Si merveilleux que soit cet instrument, il ne peut être cependant comparé au **nouveau Pianola-Métrostyle**, qui possède les mêmes avantages avec, en plus, une construction différente et un mécanisme plus sensible qui est beaucoup plus facile à opérer et qui permet d'obtenir des nuances d'expression beaucoup plus délicates.

Ceux qui ne connaissent que le pianola ordinaire n'ont pas d'idée de ce qu'est le **Pianola Métrostyle** au point de vue artistique. Non seulement l'exécution technique est irréprochable, mais les interprétations des virtuoses et des compositeurs modernes, métrostylées et signées par eux-mêmes sur le **Pianola Métrostyle**, permettent à la personne qui joue le **Pianola-Métrostyle** de reproduire ces compositions avec exactement les mêmes nuances de mouvement telles que les musiciens les ont exécutées — tout en laissant cependant l'exécutant entièrement libre de produire ses idées personnelles, s'il croit faire mieux que **Grieg, Paderewski, Moszkowski, Chaminade**, et les plus grands compositeurs modernes.

Nous invitons tout le monde à venir les entendre, et principalement les personnes qui aiment la bonne musique, et M. Pratte se fera un plaisir de leur expliquer ce merveilleux instrument.

SEULE AGENCE

Nordheimer Piano and Music Co.,

LIMITÉE

L. E. N. Pratte,
Gérant

Facteur du Piano Nordheimer, et représentant les pianos Steinway, Pratte, Kranich & Bach, Marshall et Wendell, les Pianola-Métrostyle, l'Aeolian Orchestrelle, les Pianos-Pianolas, etc., etc.

No 2461, RUE STE-CATHERINE, MONTREAL

Les Maitres de l'Art

font usage du

Vin St-Michel



Pol Plançon.

Si les grands artistes, les orateurs, les littérateurs et toutes les personnes soumises à un travail demandant une grande dépense d'énergie prennent du vin St Michel, c'est qu'elles reconnaissent dans ce vin tonique les qualités nécessaires au renouvellement de l'énergie dépensée.

D'ailleurs la plus grande preuve de la qualité du vin St Michel est son énorme popularité. Au Canada seulement il se vend plus de vin St Michel que de tous les autres vins toniques combinés, et malgré toutes les tentatives faites pour lui substituer des imitations on n'a pas encore pu lancer sur le marché un vin qui puisse l'égaliser.

Le vin St-Michel est en vente dans toutes les pharmacies et les débits de vins.

Boivin, Wilson & Cie, :: Montréal.

DEPOSITAIRES.

LA DISTINCTION

entre le Baby's Own et tous les autres savons est la qualité tout à fait unique qu'il a de maintenir la douceur de la peau.

La peau si tendre des bébés et des dames lui doit la fraîcheur et le bien-être. Dès qu'on en fait usage, l'on ne peut plus se passer du

BABY'S OWN SOAP

Notez bien que ces mots: "Baby's Own Soap", sur la boîte ou le savon même, ne sont jamais traduits.

ALBERT SOAPS, Ltd, Mfs, MONTREAL.

