

merveille est que le corps de M. Moccia pèse trente livres de moins que le même volume d'eau.

— Il y a eu, ces jours derniers, à Chartres, une grande ruine causée par un phénomène vraiment extraordinaire. On distinguait autour du clocher de la cathédrale une épaisse fumée, ce qui faisait présumer que l'église brûlait. Le sonneur, homme de cœur, se proposa pour aller voir ce qui se passait dans le clocher ; on accepta, et mon homme, arrivé près du coq, put voir que cette fumée n'était autre chose qu'un nombreux essaim de fourmis ailées. Une pluie qui survint dissipa bientôt, sans sommations, ce rassemblement ridicule. *Cab. Lt.*

— Il court dans les salons de Londres une anecdote assez piquante relativement au portrait de Lady Byron, qui fait partie d'une collection de gravures. On dit qu'un grand nombre de souscripteurs à cette publication avaient témoigné le désir que le portrait de la veuve de *Childe Harold* vint embellir cette collection. L'éditeur s'informa si lady Byron ne se refuserait pas à exaucer les vœux de ses souscripteurs *fashionables*, si enfin elle ne répugnerait pas à poser. Lady Byron se regarda comme offensée de cette proposition, et un refus formel accueillit la prière de l'éditeur. Des sollicitations furent renouvelées, et lady Byron répondit qu'elle ne voulait plus entendre parler de cette affaire. L'éditeur, blessé à son tour, résolut de vaincre son obstination. Il chargea un peintre distingué de mettre tout en usage pour se procurer le portrait de lady Byron. Celui-ci eût recours à une ruse qui ne manque jamais d'être couronnée du succès. Il fit une esquisse quelque peu ressemblante de cette dame, mais il eut soin de la représenter en laid. Un ami mit officieusement l'esquisse sous les yeux de lady Byron. On conçoit aisément sa colère quand elle se vit avec des yeux petits et laids, un nez mal fait, et une bouche disgracieuse. Quelle jolie femme eût consenti à passer pour laide aux yeux de la postérité ? Lady Byron ne pouvait d'ailleurs laisser croire au mauvais goût de son mari. Elle déchira l'esquisse, et, bon gré malgré, consentit à poser.

Épigramme arithmétique trouvée sur le tombeau de B. CONSTANT.

C'EST qui combattit avec son sens-comm'	1
L'empire et les Bourbons, et les vainquit tous	2
Des pouvoirs réunis sous le nombre de	3
Il adopta l'esprit sous un fils d'Henri	4
Mais il se déclara l'ennemi d'Henri	5
Sur un banc de ministre il se serait as'	6
Car il aurait été le plus digne des	7
Mais la mort le surprit en décembre, le	8
Cherchant la liberté comme en quatre-vingt	9
Passant, pour son repos, dis un <i>de profun</i>	10