

autorité dans une lettre adressée au Cardinal-Vicaire, L. M. Parocchi, le 20 mai 1885. " L'Eglise catholique priant tout ce qui est beau, tout ce qui est méritoire, a toujours attaché à la culture des Belles Lettres l'importance convenable et elle a en tout temps jugé de son devoir de l'encourager vivement. En effet, nous le voyons, les saints Pères ont reçu toute l'instruction que l'on donnait au siècle où ils vivaient et il s'en trouve parmi eux qui ont tant de talent et de culture qu'ils ne la cèdent guère en excellence aux meilleurs Grecs et Romains.

Ajoutons que l'Eglise peut revendiquer ce mérite suprême qu'elle a sauvé de la destruction la plus grande partie des chefs-d'œuvre des anciens poètes, orateurs et historiens des Grecs et des Latins. Et, de plus, ce que personne n'ignore, dans les siècles où l'étude des Belles-Lettres était ou négligée ou méprisée ou quand le tumulte des armes dans toute l'Europe, étouffait la voix de l'intelligence, la demeure des moines ou du prêtre était le refuge de la littérature. Et il ne faut pas l'oublier, parmi les papes, nos prédécesseurs, il en fut plusieurs qui s'illustrèrent dans les arts libéraux dont les adeptes reçoivent le nom de savants. La mémoire de Damase, de Grégoire ou de Léon le grand, de Zacharie et de Sylvestre II, de Grégoire IX, d'Eugène IV et de Léon X ne périra point. Et dans toute la longue suite des pontifes à peine en trouverait on un seul qui n'ait rendu de grands services aux Lettres. Leur prévoyante libéralité fonda partout des écoles et des collèges pour la jeunesse studieuse. "Le savant pontife donne dans le même document la raison du zèle des ecclésiastiques pour les Lettres. Ecoutez encore cette parole magistrale : " Il est de la nature de l'homme de s'élever des choses sensibles à celles qui sont nécessaires aux sens. Rien n'aide autant l'intelligence que la force et les grâces d'un beau style littéraire. Les hommes sont fascinés par celui qui possède le don de parler un langage naturel et élégant. Ainsi la vérité que l'on représente à l'esprit ornée et resplendissante de l'éclat des expressions et des sentences entre plus facilement dans l'âme et s'en empare plus fortement. Il y a en cela