

core à voir un objet matériel, mais sans le secours des yeux. Il est perçu par le sens imagitatif.”

c) “Les visions extérieures” “appelées aussi oculaires ou corporelles, sont perçues par les yeux du corps. Un être matériel se forme ou semble se former en dehors de nous, et nous l’apercevons comme tout ce qui nous entoure.” (op. cit., p. 313.)

La vision extérieure, la moindre de toutes, peut se produire de quatre manières (op. cit., p. 327). Elle peut être: 1. Objective. “Le corps est “réellement” celui de la personne qui apparaît; c’est sa substance qui agit sur nos yeux; ce n’est possible que pour Notre-Seigneur et la Sainte Vierge”; les saints en effet, ne retrouveront leurs corps qu’à la résurrection; 2. Objective encore, mais l’apparition a un corps d’emprunt formé par une cause suprahumaine; 3. Semi-objective. “Il n’existe plus de corps véritable, mais du moins il y a encore quelque chose de matériel en dehors du voyant, à savoir des “rayons lumineux” semblables à ceux que le corps aurait été capable d’émettre. Les anges produisent ces ondulations comme ils le feraient pour des ondes sonores, et les font partir du lieu que l’objet est censé occuper. Parfois même il leur suffirait d’utiliser, en les déviant, les rayons diffus de la lumière ambiante”. Des lois d’optique pourraient jouer dans ce cas et expliquer que certains détails soient perçus par un voyant et non par l’autre; 4. Purement subjective. Une cause suprahumaine imprime immédiatement sur la rétine l’image de l’objet.

Cette distinction entre “intellectuelles, imaginatives, extérieures” s’applique aux paroles aussi bien qu’aux visions.

Les visions intellectuelles et imaginatives ne se rencontrent que dans des âmes arrivées déjà à un haut degré d’union mystique, à l’âge de l’extase, dit sainte Thérèse. Les visions extérieures, comme le sont les visions de Lourdes, Fatima, Beauraing, etc., ne supposent pas une certaine sainteté. Sainte Thérèse qui a eu nombre de visions intellectuelles ou imaginatives n’a jamais eu de vision extérieure.

La possibilité des modes d’apparition 2, 3 et 4 explique que Notre-Seigneur et la Sainte Vierge puissent apparaître sous tant de formes différentes; même en se tenant au mode indiqué en premier lieu, l’empire que l’âme exerce sur le corps ressuscité lui permet d’en user comme d’un véritable instrument, de lui donner des apparences différentes. Toutefois beaucoup de théologiens, pour des raisons philosophiques dans lesquelles nous n’avons pas à entrer ici, pensent que même Notre-Seigneur et la Sainte Vierge apparaissent rarement de la première manière.

A Beauraing, quel a été le mode d’apparition employé? Il est bien difficile de le déterminer, de même que pour Lourdes. Quelques discordances de détail entre ce que les enfants déclai-