The copy filmed here has been reproduced thenks to the generosity of:

National Library of Canada

The images eppearing here are the bast quelity possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Originei copies in printed peper covers ere filmed baginning with the front cover end ending on the lest page with e printed or illustrated impression, or the back cover when eppropriete. All other original copies are filmed baginning on the first page with a printed or illustrated impression, and anding on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frems on sech microfiche shell contain the symbol —— (masning "CONTINUED"), or the symbol ∇ (meaning "END"), whichever epplies.

Meps, pietas, cherts, etc., mey be filmed et different reduction ratios. Thosa too larga to be antirally included in one exposure are filmed beginning in the upper laft hend corner, left to right end top to bottom, as many fremes es required. The following diagrems illustrate the mathod:

L'exempleire filmé fut reproduit grâce é le générosité de:

Bibliothèque nationale du Canada

Les imeges sulventes ont été reproduites evec le plus grend soin, compte tenu de la condition at de le netteté de l'exemplaire filmé, at sn conformité evec les conditions du contret de filmege.

Les axampieires originaux dont la couvartura en pepier est imprimée sont filmés an commençant par le pramier plat at en tarminant soit per la darnléra paga qui comporta una ampreinte d'Impression ou d'iliustration, soit par la sacond piet, selon le ces. Tous les autres axempleiras originaux sont filmés an commençent par le premiéra pege qui comporte una ampreinta d'impression ou d'iliustration at an terminant par le dernière pege qui comporta una talla empreinte.

Un des symboles suivents appareître sur la darniéra image de chaqua microfiche, selon le ces: le symbole → signifia "A SUIVRE", le symbole ▼ signifia "FIN".

Les certes, pianchas, tablaaux, etc., peuvent être filmés à des taux da réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un saul cliché, il est filmé à pertir da l'engle supériaur geucha, de gauche é droite, at da haut en bes, an prenent le nombra d'imeges nécasseira. Las diagrammas suivants lilustrent la méthode.

1	2	3

1
2
3

1	2	3
4	5	6