

La mode : une élégance décontractée pour le printemps et l'été

Cette année, les collections printanières et estivales semblent avoir épousé la sagesse d'éviter le changement et le bien-fondé d'adopter la constance. On suit généralement un chic presque masculin qui sait évoluer, par instants, vers une sorte d'élégance tout à fait nonchalante, toujours confortable et fonctionnelle.



Armand Legault, Le Droit

Ces deux créations exquises sont du couturier Richard Robinson d'Ottawa. À gauche, un tailleur en lin bleu avec chemisier en soie jaune. Cette teinte est répétée dans les parements des revers de même qu'au chapeau. À droite, un deux-pièces en soie mauve et jaune.

Dans les étoffes, nous retrouvons surtout le lin, dans les poids les plus divers, et des mélanges nombreux de soie et de coton. Cependant, la grande vedette de ces mariages de tissus, c'est le coton, satiné et travaillé pour avoir l'aspect de notre étoffe la plus populaire : le lin.

On retrouve également, dans les différentes collections, des tissus plus lâches comme l'étamine et le filet. Le crêpe de Chine et les autres soies comme le tussah, le chantung ou la soie naturelle sont aussi utilisés de façon très adroite.

Le thème nautique associe les cabans confortables aux jupes droites, longues et souples ou aux larges pantalons blancs. On retrouve aussi ce thème de la mer dans des tailleurs à veste longue, chemise ample et quelquefois même trois-quarts, ou à veste courte et spencer décollés de la taille. Dans cette même gamme nous trouvons la robe

tee-shirt et les robes à bretelles plus ou moins larges.

Le style militaire se manifeste dans les robes sahariennes et le retour de la minirobe et du chemisier tout simple. Bref, le mot est donné, nous serons à l'aise dans des vêtements de vacances.

Styliste des fêtes Québec 84

C'est une jeune femme originaire de Chicoutimi (Québec), Dominique Perron, qui a remporté le concours de stylistes en proposant ses créations du costume officiel des guides touristiques de Québec 84.

Mlle Perron, qui a été officiellement proclamée lauréate du concours, a été consacrée styliste officielle de Québec 84, le grand événement international de cet été.

Le jury était composé de quatre des plus grands créateurs québécois : Mme Marielle Fleury, MM. Léo Chevalier, Michel Robichaud et John Warden, ainsi que de représentantes de Québec 84.

Haute couture

Le couturier Richard Robinson, installé à Ottawa depuis une quinzaine d'années, a présenté, dans le courant du mois d'avril, ses dernières créations lors d'une réception donnée à la résidence de l'ambassadeur des États-Unis à Ottawa. Ces modèles, une quarantaine en tout, ont été réalisés selon la tradition de la haute couture : fins et riches tissus, finitions délicates à la main et soin du détail.



Armand Legault, Le Droit

Richard Robinson déploie son génie dans cette ravissante création pour l'heure du cocktail. Le corsage drapé et allongé s'arrête sous un large ceinturon enveloppant les hanches et formant un gros nœud. La jupe courte est abondamment froncée comme le sont les grosses manches gigot. La robe et son petit chapeau assorti sont en taffetas noir.

Xanthia, une styliste en herbe

Xanthia, papillon de nuit jaune et roux qui déploie ses ailes dans l'obscurité, est le nom que Nicole Hull a choisi pour déployer ses



François Roy, Le Droit

Chic, mais d'allure décontractée, cette robe de coton blanc, création de Nicole Hull, invite à la vie estivale, au plein air et au soleil. L'encolure est souple et dégagée tout comme les manches kimono.